

نو شیروان نامہ

ہیئے

مولف عمری نو شیروان عادل پادشاہدیان

مولف مرتبہ

منشی دی پرشاد صاحب مولف و جمع ناچہ حبیبی برج
مارواڑ
بارسیوم

بہ حسن ترتیب اور اضافہ مضامین کے

مطبع رضوی دہلی مین سپر سیرجک ہتمام طبع ۱۹۱۱ء

۱۹۹۲ء مطبعی نمٹ ۱۹۵۳ء و ۱۳۱۳ھ ہجری

تمام حقوق محفوظ بقی مولفین

قیمت فی جلد ۴۰/-

منصور حیدر راجہ

نو شیروان نامہ

یعنی

سوانح عمری نو شیروان عادل پادشاہ ایران

مولفہ و ترتیب

منشی دیوبند و صاحب موزع دیوبند

نارواڑ

بارسیوم

بعد حسن ترتیب اور اضافہ مضامین کے

مطبع رضوی دہلی مین سید میر حسن کے ہتمام طبع ہوا

۱۸۹۶ء مطابق سن ۱۹۵۳ء و ۱۳۱۲ھ ہجری

تمام حقوق محفوظ بحق مولف ہیں

قیمت فی جلد ۴/۰

فہرست مضامین سوانح عمری نوشیروان

صفحہ	خلاصہ مضمون	نمبر
۱-۴	نوشیروان ساسانی ہوتا اور خاندان ساسانی کو آروشیر نے ۶۳۷ء میں قایم کیا تھا نوشیروان کے ۴۷ برس بعد اور ساسانیوں کی سلطنت ایران میں رہی نوشیروان کا باپ قب و ایران سے نکلا گیا تھا اس حالت میں اس نے ایک دہقان کی لڑکی سے شادی کی جس سے نوشیروان ۶۴۷ء میں پیدا ہوا قباد نے دوبارہ سلطنت پائی اور مزدک کا دین اختیار کیا جس کو نوشیروان نے مباحثہ مذہبی میں قائل کر کے قتل کیا قباد نوشیروان کی صلاح سے حکمرانی کرتا تھا۔	۱ ۲ ۳ ۴
۴-۸	نوشیروان ۶۵۱ء میں حکمران ہوا نوشیروان نے اپنی ممالک محروسہ کی پیدائش کر کے یونان اور کاشتکاروں کے اوپر ایک خفیف مالگنداری مقرر کی اور رعایا پر داری کے لئے اچھے اچھے قانون عدل و انصاف کے مقرر کئے اور اس کے وقت میں بڑی فلاحیت ہوئی۔	۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰
۹ -	نوشیروان کے سپاہی مظلوموں کو دہوڑتے پھرتے تھے اور وہ مجبوراً موت کو سخت سخت سزائیں دیتا تھا۔	۱۱
۹	نوشیروان کا گشتی حکم حاکم و عیہ کے ہدایت و تہدید کے واسطے۔	۱۲
۱۰	نوشیروان کا جنگی و فوجی قانون و بند و بست اور اسکی سپاہ خور رہتہ تھی جس سے ملوک اطراف نے ڈر کر الچی اور تحفے بھیجے۔	۱۳
۱۲	نوشیروان نے اپنی ملک میں دورہ کر کے ترکوں کے روکے کیوں واسطے ایک سنگین دیوار بنائی اور وہ قوم آلائی و بلوچ کو زیر کر کے ہندوستان میں ہوتا ہوا واپس آگیا اہل عرب نے نوشیروان سے قیصر کی شکایت کی نوشیروان نے رسوم پر حملہ کیا قیصر کا خزانہ لوٹا اور اس کے سپہ سالار کو شکست دیکر شہر انطاکیہ لیا اور اس کو دجاڑ کر زینب خسرو نام ایک شہر بسایا آخر قیصر نے ڈر کر صلح کرنی۔	۱۴ ۱۵ ۱۶

صفحہ	صفحہ	موضوع
۱۷	۱۶	نوشیروان روم سے شام میں جا کر بیمار ہو گیا اور سکا ہوا نوش زاو تخت و تاج کی طمع سے باپ کے لشکر سے لڑا اور مارا گیا۔
۱۸	۱۷	قیصر نوش زاو کی اشتهاء تک سے ایران فتح کرنے کو روانہ ہوا تاہم نوشیروان سے شکست کھا کر بھاگا اور بیت سامک صلیح میں دیکر واپس اپنے ملک کو گیا۔
۱۹	۱۸	نوشیروان کی فوج ہند میں آئی اور لشکر فوجیاں ہوئی۔
۲۰	۱۹	نوشیروان کے دربار میں ہر ملک کے عالم و فاضل شخص جمع تھے۔
۲۱	۲۰	نوشیروان کا خواب دیکھنا اور بزرچہر کا تعبیر کہنا مرد سے آگرا اور رہتہ مٹنا اوس کا امور و زید کرنا نوشیروان کا بزرچہر کو
۲۲	۲۱	خاقان چین نے ترکستان پر لشکر کشی کی نوشیروان اس کے مقابلہ کو گیا مگر خاقان نے صلح کر لی اور لڑائی سے صلح کی۔ ترکستان سے لوٹتے وقت نوشیروان نے اپنے ملک کے بہت آہا اور سرسبز پایا۔
۲۳	۲۲	ہند کے پاوشاہ نے نوشیروان کو شطرنج بھیجی بزرچہر نے اسکی چال نکالی بازی جیتی اور تختہ بزر و ایجا و کر کے پاوشاہ ہند کے وکیل کو دیا۔
۲۴	۲۳	نوشیروان کا طبیب بزر و ہند کو گیا۔ اور کتاب کلیلہ و منہ دلا یا۔
۲۵	۲۴	بزرچہر کا زوال اور پھر اوس کا عروج یعنی نوشیروان نے بزرچہر کو قید کر دیا جہاں روتی روتے اسکی آنکھیں جاتی رہیں آخر قہر کا ایلچی ایک قفل صندوق لایا اور پوچھا کہ زمین کیا ہے جب کوئی نہ بتا سکا تو نوشیروان نے بزرچہر کو رہا کیا اور اس نے شگون دیکھ کر کہہ دیا کہ زمین تین ہوتی سفتہ و ناسفتہ و نیم سفتہ ہیں۔
۲۶	۲۵	قیصر مر گیا اور اس کے بیٹے نوشیرومن کے تعزیت نامہ کو سپیک دیا اس نے نوشیرومن نے پھر روم پر لشکر کشی کی اور ایک سوچی نے چالیس لاکھ روم اکس کو قرض دیے اور قیصر نے صلح کر لی۔

صفحہ	دفعہ	مطلب حواشی	خلاصہ مضمون
۲۸	۳۰	نوشیروان نے ملک چین کو زیر فرمان کر کے حبش اور یمن کے درمیان ایک دیوار اور بنائی	خلاصہ مضمون
۲۹	۳۱	نوشیروان نے ہرمز کو ویدھد کیا ویدھد کی سند کا مضمون اور نوشیروان کی وصیت اپنی تجویز و تکلیف کے باب میں۔	
۳۰	۳۲	نوشیروان کی وفات اور اس سے ایک مہینے بعد بزرچہر کا مرنا	
۳۱	۳۳	نوشیروان کے اوصاف عدل و انصاف	
۳۲	۳۴	نوشیروان کے دیگر اوصاف۔	
۳۳	۳۵	نوشیروان کا دوبار اور اس کے کرسی نشین۔	
۳۴	۳۶	نوشیروان کی خارق عادت۔	
۳۵	۳۷	نوشیروان کے کلمات حکمت۔	
۳۶	۳۸	نوشیروان کی نصیحتیں ہرمز کے واسطے۔	
۳۷	۳۹	کلمات ہند و نصائح نوشیروان۔	
۳۸	۴۰	ایک عجیب مقدمہ جادو کا۔	
۳۹	۴۱	بزرچہر کا بقیہ حال۔	
۴۰	۴۲	کلمات بزرچہر۔	
۴۱	۴۳	توقعات کسرلی	
۴۲	۴۴	ایوان کسرلی اور اس کی حالت حال۔	
۴۳	۴۵	خاتمہ۔	
صفحہ	دفعہ	مطلب حواشی	خلاصہ مضمون
۱	۱	وجہ تسمیہ نوشیروان	کرسی نامہ شامان ساسانیہ
۲	۲	وجہ تسمیہ کسرلی	باب تنازعہ با اس وقت باد
۳	۳	مقابلہ عدلیہ و نوشیروان و ضحاک	باب مزوک

صفحہ	صفحہ	خلاصہ مضمون	صفحہ	صفحہ	خلاصہ مضمون
۶	۲۶	بابت قتل نزدیک	۲۱	۲۶	بابت شہر حلاج و گرگان
۸	۲۷	بابت سختی زمین و تغیر و غلہ	۲۲	۲۷	بابت حسب جائزین نوشیروان
۹	۲۸	نوشیروان کا فائدہ شدہ شہر کی طرف سے	۲۳	۲۸	رای سرہان الکلم بابت تعالیم ہندوین
۱۰	۲۹	معنی موبد	۲۴	۲۹	بابت تعلقات ایران و چین و خا و
۱۱	۳۰	بزرگی مقام پنج	۲۵	۳۰	تغفور ان معاصر نوشیروان -
۱۲	۳۱	بابت قرآن	۲۶	۳۱	بابت شطرنج و تخت و وزو
۱۳	۳۲	بابت قوم گزی	۲۷	۳۲	بابت راجگان قنوج -
۱۴	۳۳	دیوار نوشیروان	۲۸	۳۳	وجہ تسمیہ کلید و منہ -
۱۵	۳۴	بابت طلوع گرگان و صد و شکر گشتی و ملک	۳۵	۳۴	نام قیصر -
۱۶	۳۵	گیری نوشیروان	۳۶	۳۵	بابت تقدیم و تاخیر ہمت روم
۱۷	۳۶	نوشیروان کی بے ترتیبی	۳۷	۳۶	شرایط صلح قیصر روم
۱۸	۳۷	بابت شہر زیب خسرو	۳۸	۳۷	بابت مغلوبی نوشیروان
۱۹	۳۸	بابت قیصر ہند و غلبہ نوشیروان	۳۹	۳۸	بابت تعداد اولاد نوشیروان
۲۰	۳۹	بابت بیماری نوشیروان	۴۰	۳۹	بابت و خمر نوشیروان بابت عمر نوشیروان
۲۱	۴۰	بابت اولاد نوشیروان و دریا یان او	۴۱	۴۰	تخریر الکلم بابت صفات نوشیروان -
۲۲	۴۱	بابت فتوحات ہندوستان -	۴۲	۴۱	بابت گیدر -
۲۳	۴۲	بابت کتب اوستا و ژند	۴۳	۴۲	تعداد حکام جناب پیشہ نوشیروان
۲۴	۴۳	بابت بزرگ چہرہ	۴۴	۴۳	بابت اسماء شہان معاصر نوشیروان
۲۵	۴۴	نام خاقان چین	۴۵	۴۴	نمانہ خلیفہ ابو جعفر باقی النہاد
			۴۶	۴۵	وجہ تسمیہ بغداد
			۴۷	۴۶	بابت ظہیر فریابی
			۴۸	۴۷	بابت حالت حال ایوان کبریٰ

نوشیروان نامہ

زندہ ہست نام فرخ نوشیروان بجدل
گچہ پیسے گذشت کرد نوشیروان مانند

واقع ہو کہ نوشیروان ایران کے اس شاہی خاندان کا بیسواں بادشاہ تھا جو لقب
ساسانی مشہور ہے اس خاندان کو اس کے مورث اعلیٰ اردشیر بابکان نے اس کے
جلوس سے تین سو برس پہلے یعنی قریب مسلمانوں کے ایران میں قائم کیا تھا نوشیروان نے
وڑتا لیس برس فرمانروائی کی اس کے بعد بہتر برس تک اور اس کی اولاد ایران میں
حکمران رہی آخری جانشین اس کا یرجود تھا جس کے تخت نشین ہونے سے پیشتر ایران
میں بڑے بڑے انقلاب واقع ہو چکے تھے اور پادشاہوں کے جلد صلہ معزول کر دیے
سے کہ یہ ایک علامت فارسیوں کی زوال کی تھی سلطنت کی قوت میں ضعف آ گیا تھا
اس خوفناک حالت میں یزدجرد نے قریب بیس برس حکومت کی آخر مسلمہ ہجری ۶۱۰
مسلمانوں موافق سمیت میں وہ مسلمانوں کے غلبہ سے خارج السلطنت ہو کر عالم نام کامی

نوشیروان اور ضحاک کے زمانہ فرمانروائی کا مقابلہ کر کے ایک شاعر نے کیا اچھا کہا ہے قطعہ

ہزار سال کہ ضحاک پادشاہی کرد از زمانہ بجز نام ز رشید و رحالم
اگرچہ دولت کسریٰ بے نامد دلے بقول و دوا شدش نام و زمانہ مسلم

نوشیروان مخفف نوشین معانی ہر پینے شیرین جان۔ اور دوسرے معنی نوشیروان کے صمد اللوک یعنی شاہ نو ہے
اس حرب لوگ نوشیروان کو کسریٰ کہتے تھے یہ خسرو کا معنی ہے۔ جو فارسی میں عام پادشاہ کا نام ہے۔

۶۔ یہ مختصر ذکر نوشیروان کے خاندانی کام و ادب خاص نوشیروان کا حال لکھا جاتا ہے
نوشیروان بچپن ہی سے سچیدہ اہوار تھا اور چالٹ حال اس کی حکیمانہ تھی اس نے ساسان
نزدشتی سے تعلیم پائی تھی۔ یہ حکیم اس کو سخت سخت کاموں میں مشغول رکھتا تھا تاکہ وہ تخت
نظین ہو کر محنت کشوں کی قدر کرے۔

نوٹسروان میں صرف ایک عیب بڑی کا تھا سو وہ بھی اُس نے تخت نشین ہونے کے بعد اپنے اوستاف کے کچن سے چوڑ دیا تھا۔

اوس کی مان ایک دہقان قوم ترک کی بیٹی تھی جس کے ساتھ اوس کے باپ قبائلی نے اوس

ردیف	نام و نشان	تاریخ	محل	ملاحظات
۱	اردشیر باگین	۲۲۴۰	۱۳	یزد جود اشیم
۲	شاپور اول	۲۲۵۰	۱۴	پیرم ششم عرف پیرم گور
۳	هرمز اول	۲۲۶۱	۱۵	یزد جود دوم عرف شیم
۴	پیرم اول	۲۲۶۲	۱۶	هرمز شیرا
۵	پیرم ثانی	۲۲۶۴	۱۷	فیروز
۶	پیرم ثالث	۲۲۶۳	۱۸	بلاس
۷	نرسی	۲۲۶۷	۱۹	قباد
۸	هرمز دوم	۲۲۷۰	۲۰	نوشیروان عادل
۹	شاه پور دوم عرف ذوالاکران	۲۲۸۰		
۱۰	اردشیر دوم	۲۲۸۱	۲۱	هرمز سیدم
۱۱	شاپور تیسر عرف شاپور الجبود	۲۲۸۲	۲۲	پیرم جوبین
۱۲	پیرم چهارم	۲۲۹۰	۲۳	خسرو پردیز
۱۳	یزد جود بن شهریار	۲۲۹۱	۲۴	

حالت میں شادی کی تھی کہ جب ایرانیوں نے بسبب قتل کر ڈالنے فراسو وزیر کے اوس کو تخت سے خارج کر دیا تھا اور وہ اوس دہقان کی مہمانی کا محتاج ہوا تھا۔

نوشیروان ۳۲۵ء موافق ۵۶۱ء میں پیدا ہوا اور اُس کے خیر مقدم کا اوس کے باپ کو کھوئی ہوئی سلطنت پہرہ لگائی قباد نے دوبارہ تخت نشین ہو کر مزدک کا دین سخت باریک کیا۔

۳۴۰ء یہ مزدک ایک فرزانہ آدمی باشندہ نیشاپور کا تھا اور اوس نے ایک مذہب ایجاد کیا تھا جو زردشت کے مذہب سے بالکل مخالف تھا اور ایک کتاب بنیاد نامی تصنیف کی تھی جس کے لئے کہتا تھا کہ یہ میری شریعت کی کتاب ہے اوس کے مسائل کا خلاصہ یہ ہے کہ جہان کے دو صالح بین ایک نیکی کا موجب اور دوسرا بدی کا فاعل اور لوگوں میں فساد و زہر زمین اور زن کی وجہ سے ہوتا ہے پس چاہئے کہ اون کو مخصوص اور محدود نہ رکھیں بلکہ ان چیزوں سے اون لوگوں کو بھی فائدہ پہنچاویں کہ جن کے پاس نہ ہوں چنانچہ اوس کے مرید اپنے دینی بہائیوں کو اپنے اموال اور عورتوں سے محروم بنیں رکھتے تھے اور اوس کا مجذہ یہ تھا کہ آگ اوس سے بائیں کرتی تھی اور اسی مجذہ سے اوس نے قباد کو اپنا پیرو

نیک شیب السیرین لکھا ہے کہ جب فیروز کے بعد قباد کا بانی بلائ تخت نشین ہوا تو قباد جو عویدار سلطنت تھا اور انہر کی طرف بہاگا اٹھنے راہ میں بمقام نیشاپور ایک دہقان کی لڑکی سے شادی کر کے شب باش رہا اور انہر میں نوچکھوٹا کے پادشاہ خوشنواز کے پاس پناہ گیر ہوا خوشنواز نے چار برس بعد قباد کی مدد پر کچھ فوج تعینات کی جس کو لیکر وہ ایران کو چلا اور نیشاپور میں اوسی دہقان کے گھر میں ایہان اوس کی بیٹی سے بیاہ پیدا ہو گیا تھا قباد کو دیکھا کہ بہت خوش ہوا اوسی عرصہ میں اوس کو یہ خوشخبری پہنچی کہ بلاں مرکز اوس کے واسطے تخت خالی کر گیا ہے قباد اس لطیف عیبی کو اپنے بیٹے کی بخت مندی سے سمجھ کر اور یہی مانوس ہوا اور نوشیروان نام رکھ کر اوس کی تعلیم و تربیت بدل و جان کرنے لگا۔

بنایا تھا۔

قباد کے پیرو ہوتے ہی ایک لاکھ آدمی مزدک کے دین میں آگئے اور اسکی شہرت عالم میں ہو گئی لیکن شہنشاہ میگ نے جو نوشیروان کی ماں تھی اپنی صحت و مزدک کے ماتھون سے ضائع ہونے دیا اور نوشیروان نے بھی جو کہ باوجود نور دسالی کے اپنے مذہب میں پختہ تھا اوس کی پیروی اختیار نہیں کی بلکہ جب مزدک اوس کو اپنے دین کے دعوت کرتا تھا تو نوشیروان اوس کو دھمکا دیتا تھا آٹھ ایک دن مزدک نے قباد سے شکایت کی قباد نے نوشیروان کو مدد برو بلوا کر کہا کہ تم مزدک کا دین کیوں نہیں اختیار کر لیتے ہو اوس نے کہا اس کا جواب میں پانچ مہینے کے بعد دو دن کا اور اسی دن سے اس نے اپنے آدمیوں کو ایران کے چوبیس بڑے شہروں میں بھیج کر علمائے مذہب کو بلوایا حسب و

سیکس اسیر میں لکھا کہ قباد کے دسویں سال جلوس میں مزدک نام ایک شخص نے ایتھوں نیشاپور سے ملین میں مار گھسی کا دعویٰ کیا اور بائشی اور عیاشی کا مذہب چلا کر بھی بیٹی اور دوسری رشتہ دار عورتوں کو تصرف میں لگا کر کہا جانوروں کا مارنا اور گوشت کھانا حرام کر دیا بہت سے شریر اور بد اطوار آدمی اس کے پیرو ہو کر لوگوں کا ہلا کر اور رنگ بنا جو اس نے بیٹھے چنانچہ ایک مدت تک حقدار و لاد ہوئی وہ جہول مشبہ ہی پر آنکھ کے کچھ بھٹکا بنا کر ایک آدمی دشمن بنایا اور قباد سے جا کر کہا کہ آگ مجھے بائیں کرتی ہے اور اسکو ایجا کر آگ سے بائیں لین ترخانہ سے آگ کی طرف ایک معلوم سوراخ رکھا ہوا تھا جہاں سے اوس آدمی کی آواز آتی تھی قباد اس غریب کو نہ بھکر مزدک کی کلمات کا متفق ہو گیا جس سے اسکا مذہب خوب چمکا مگر اسکے خلاف نیاوت بھی بہت پہنچی کہ ہر طرف لوگ مزدکیوں کی ایجاد سے انداز ہی تنگ و ناسوس سے تنگ آکر فساد کرنے لگے اسیر و اسطحت و دیگر قباد کو قید کر لیا اور مزدک کے بار ڈالنے کا ارادہ کیا جس کے مقصدوں کی کڑی عمل میں آئے قباد البتہ اپنی بہن کی تدبیر جو موجب اہل مذہب مزدک کے اوس ناچار بے تعلقی رہی تھی تھک تھک مہا طرد کی طرح ہوا اور مدائن سے لکھ ناکر دوبارہ اپنی سلطنت پر قابض ہو گیا پھر مزدک کی طرف توجہ نہوا ۱۲۰ مولد

جنگ جیسے تو سب کو قیادہ کے بیروں لے گیا اور وہاں مزدک سے مباحثہ کر کے اس کو
 قایل کیا قباد نے اس وقت مزدک کو نوشیروان کے حوالہ کر دیا نوشیروان اس
 کو ایک باغ میں لے گیا جہاں وہ محراب اپنے مریدوں کے تہ و توز کیا گیا۔
 ۵۔ اوس دن سے نوشیروان کی دانائی اور اولوالعزمی کا نقش ایرانیوں کے دل پر
 درست بیٹھ گیا اور علمائے دین نے اوس کو حامی مذہب کا خطاب دیا قباد بھی اسکی
 راہی سلیم کو بہت پسند کرتا تھا اور ہر کام میں اسے مشورہ لیتا تھا مرتے وقت لکھن مڑا کہ

جیٹے اسیروں لکھا ہے کہ یہ واقعہ بعد تخت نشینی نوشیروان کے ہوا جب کہ اسے مزدک کے اوپر بہرانی کر کے
 اوس کے تمام معتقدوں کے نام و نشان آگاہی حاصل ملی اور پھر ایک دن سکود عورت کے پہاڑے لاکر جمع کیا اور کھانا کھلا
 نام سے تھوڑے تھوڑے آدمیوں کو ایک باغ میں بیچ بچکر مروا ڈالا اور جن جن لوگوں کا مال اون کے پاس تھا
 وہ سب اون کو دلا دیا باغ طبری میں لکھا ہے کہ منذر جو ایک ہزار بروست امیر امر عرب تھا اور قباد بہر
 پیروی دین مزدک کے باغی ہو گیا تھا نوشیروان کے پاس حاضر کیا نوشیروان اسے کہا کہ میرے دل میں جو آرزو ہے تم
 ایک توبہ اطاعت قبول کرنا اور دوسرا اس کے مذہب کا اوکھٹنا اتفاقاً مزدک ہی اس مجلس میں حاضر تھا نوشیروان نے کہو
 کہ اب اس مذہب کا اوکھٹنا میرے امکان باہر کیونکہ نہ راہی اسی کو ماننے میں نوشیروان نے کشش میں اگر اسی وقت
 اوسکو مروا ڈالا اور اس کے معتقدوں کو ہی قتل عام کا حکم دیکر جہاں اسباب لوگوں کا اون کے قبضہ میں تھا وہ لکھو دیا۔
 سر جان ناظم نے اپنی تاریخ ایران میں جو انہ زینت التواریخ لکھا ہے کہ قباد کے کر بیٹے سے گردہ نوشیروان کو زیادہ چاہتا تھا
 مرض الزہم اسکو دیکھ کر کہہ کر تم میں اور سب باتیں اچھی ہیں لیکن عیب ہے کہ لوگوں کے ہمت بگڑا رہی ہیں میں یہ نہیں کہتا کہ اچھی گناہ نہ کرنا
 مگر اتنا ضرور خیال رکھنا کہ زیادہ بد گمان ہو چکے بہت سی خرابیاں ہوتی ہیں ۱۲ سالوں سے زینت التواریخ میں لکھا ہے کہ قباد نے
 مہر ہویدان کو سونا ہاتھ جب وہ مر گیا تو مہر ہویدان اسکو جمع عام میں پٹا سبے نوشیروان کا پادشاہ ہوا خوشی منور کیا مگر
 نے انکار کیا اور کہا کہ اکثر عہدوں پر کمیند لوگ جبر ہوتے ہیں علی وجہ سے انصاف اچھی طرح نہ ہو گا اور ان کا تہر و تہلا
 دیکھ کر نرنری مکین نہیں کہ اس پر سب اسیروں و سب سالاروں نے قسم کھائی کہ ہم ہر حال حکم کی تعمیل کریں گے مگر
 نوشیروان تخت پر بیٹھا ۱۲ سالوں

میرے بعد نوشیروان کو پادشاہ کریں اور سب لوگ اوس کا حکم مین یہ واقعہ سنہ ۳۳۵ م مطابق سنہ ۵۵۳ میں واقع ہوا

۶۔ نوشیروان کو جب تخت پر بٹھانے لگے تو اوس نے انکار کیا اور کہا کہ بڑی مشکل کی بات ہے کہ اگر مین اپنے پسند کے موافق قانون پر رعایا کو چلانا چاہوں تو خون ریزی کے بغیر یہ مقصد حاصل نہ ہوا اور اگر خود مین لوگوں کی خواہش کے موافق ہو جاؤں تو وہ مجھ پر غالب آجاویں یہ سن کر سب لوگوں نے عہد کیا کہ ہم پادشاہ کے قانون پر عمل کریں گے تب نوشیروان تخت پر بیٹھا اور اُس نے تخت نشینی کے بعد کہا کہ میرا حکم تم لوگوں کے جسموں پر ہے نہ دلوں پر اور مین تمہارے اطوار کی تحقیق کروں گا نہ اسرار کی ہر کام عدل و انصاف سے کیا جاوے گا نہ اپنی خواہش اور نفسانیت سے۔

۷۔ بعدہ نوشیروان نے مدائن مین ایک عالیشان محل بنا کر اوس کی چہیت مین تاج شاہی کو جو گرنا مایہ جو اسرات سے مرصع ہوتے ہوئے نہایت وزنی ہو گیا تھا لٹکا دیا تاکہ وہ جلوس کے وقت سر کے اوپر رہے

۸۔ نوشیروان جیسانیک ذات تھا ویسا ہی مروج شناس بھی تھا چنانچہ اوس نے وانا اور تجربہ کار آدمیوں کو ملکی اور مالی عہدہ جات پر مقرر کیا اور امور ریاست و سیاست مین ایسا عدل اور انصاف برتا کہ بہت جلد عادل اور نصف مشہور ہو گیا اور حضرت محمد جیسے خیور پتھر نے اوس کے زمانہ مین پیدا ہونے کا فخر کیا اور کہا ولدت فی زمن الملک العادل یعنی مین ایک پادشاہ عادل کے زمانہ مین پیدا ہوا ہوں۔

۹۔ نوشیروان نے وجہ پریل باندھا اور محتاجوں اور فقیروں کو فراہم کر کے انکو مزدوری اور کاشتکاری پر لگایا جس سے کوئی شخص اوس کی قلمرو مین رونے کا طریق

نہ تھا اور نہ زمین نہ اعدت سے خالی رہتی تھی اور جہد پر ویسی آدمی اوس کے ممالک
 میں تھے اول کو زاد راہ دیکر کہا کہ اپنے اپنے وطن کو چلے جاؤ اور رہسٹوں میں
 قلعات بنوا کر سپاہیوں کی چوکیاں بٹھا دین تاکہ رستہ چلنے والوں کو امن رہے
 اور ہر ایک ندی کے اوپر پل باندھا اور گھاٹیوں کو برابر کر کے اپنے قلمرو کے
 چار حصہ کئے اول حصہ میں کل ملک خراسان کا سمہ سیستان اور کرمان کے تھا۔
 دوسرا حصہ قم صفہان آذربادگان ارمنہ۔ اردبیل خزاور گیلان سے مرکب تھا
 تیسرے حصہ میں فارس۔ ابواز۔ مرز۔ خضر و غیوہ محال ہے چوتھے حصہ میں ملک
 عراق۔ اور روم کی زمین داخل تھی بعد اس تقسیم کے اوس نے مالگذاری کا ایسا
 بندوبست کیا جو رعایا کے حق میں بہت مفید اور سابق کے بہ نسبت بہت خفیف تھا
 چنانچہ اگلے پادشاہ رعایا سے تیسرا حصہ لیتے تھے مگر جو کوئی زیادہ رعایا پھدی
 پر کمر باندھتا تھا تو چار حصہ میں سے ایک حصہ لیتا تھا قباداس بارہ میں سب سے سبقت
 لیکر جو دس حصہ میں سے ایک حصہ لینے لگا تھا اور اوس کی نیت اس سے بھی کم کرنی
 کی تھی مگر اجل نے اوس کو فرصت نہ دی تب بقول شخصے۔ اگر پدر نتواند سپر تمام کند۔
 نوشیروان نے کل ممالک محروسہ کی پیمائش کر کے رعایا پر ایک سہل سی مالگذاری
 مقرر کی جس کی تفصیل یہ ہے۔ محاصل اراضی فی جغتی زمین۔ ایک درم سیم اور ایک قنیر غلہ
 محاصل سیوہ اس شرح پر کہ خرما اور انگور فی درخت ۶ درم۔ زیتون وغیرہ فی درخت
 ۱۰ درم پیمائش زمین کی ہر برس ہوتی تھی اگر زمین زیادہ اوشتی تو محصول بڑھاتے تھے
 اور جو کم اوشتی تو کم کر دیتے تھے جس زمیندار کے پاس بیل اور تخم نہین ہوتا تھا او کو
 ۱۵ جس قدر زمین دو بیلوں سے جوتی جاتی تھی اوس کو جنتی کہتے تھے ۵ ایک درم ساٹھ سے تین ماشہ چاندی
 کا ہوتا تھا ۵ ایک قنیر بارہ صلح کا اور ایک صلح اٹھ رطل اور ایک رطل آدھ سیر انگیزی کا ہوتا ہے پس ایک قنیر
 ۶ رطل یا ایک سکہ سیر ہوا تلخ مکہ میں ایک قنیر ۶ رطل کا لکھا ہے۔

اسرار سے تقادسی دیتے تھے اور جس کی زمین اتحادہ بہتی تھی اس سے حاصل کا
مطالبہ نہیں کرتے تھے وہقان کے علاوہ ہمالہ اور سے چلدرم سے دس درم
مک ٹیکس لیتے تھے لیکن بس برس سے کم اور پچاس سے زیادہ عمر کے آدمی اور
عورتیں مشیتے نہیں۔ یہود اور عیسائیوں سے برابر جزیہ لیا جاتا تھا بادشاہ کی طرف
یہ بند و بست تھا کہ کوئی کسی پر ظلم نہیں کر سکتا تھا بادشاہی محرم اور نوکر چاکر دیوین
مین بیٹھے رہتے تھے اور سب مال گذار سال میں تین دفعہ حاضر ہو کر زمر مقررہ تین
قسطوں میں ادا کر دیتے تھے اور رسید لے لیتے تھے۔

انقل ہے کہ نوشیروان نے اپنے علاقہ کے تمام بزرگوں کو بدھ و ن عمائد اور
سپہ سالاروں وغیرہ کو جمع کر کے یہ قانون مال کا سنایا اور اسے طلب کی
ور دو گھڑی تک اسکا انتظار کیا مگر کوئی نہیں بولا تب اس نے پھر کہا کہ اسی
لوگوں کو جو جواب دو کہ تم اس خراج سے راضی ہو یا نہیں ایک مجھول آدمی بول اٹھا
کہ اس خراج سے ملک ویران ہو جائے گا کیوں کہ خراج زمین کو ویران ہو جائے
بی لگدہر گیا نوشیروان نے کہا کہ تو بڑا احمق ہے تو نے نہیں سنا کہ میں نے یہ قانون
میں تو مقرر کیا ہے کہ ہر سال زمین کو پیمائش کر کے خراج کا حساب لگائیں اور
اگر زمین اگلے سال کی بہ نسبت زیادہ اٹھے تو خراج بڑھائیں اور جو پڑی رہی
تو اسکا حاصل کم کر دیں یہ کہ اس سے پوچھا کہ تو کن لوگوں میں سے ہے اس نے کہا
دبیروں میں سے ہوں بادشاہ نے فرمایا کہ جب دبیر ایسے فضول اور بیہودہ گو
ہو جائیں تو کیا ٹھکانہ ہے اور حکم دیا کہ دبیر اس کے سر پر دوات ماری چنانچہ
اتنی دواتیں اس کے اوپر پڑیں کہ وہ مر گیا یہ حال دیکھ کر سب لوگوں نے کہا

یہ تاریخ الحکم میں ۶ صم سے ۴۸ صم تک لکھے ہیں ۱۲ مولف نے تاریخ طبرستان کہہ کر کہ نوشیروان کا عہد ملک شکیں
طبرستان کے مہم حکیم اور دانش مند اور آتش پرستوں کے پیشگو کہتے ہیں۔ ۱۲ نواب محمد غلام شیرازی

کہ ہم پادشاہی قانون پر راضی ہیں تب پادشاہ نے اسکو اپنے ممالک میں جاری کیا اس قانون کی نفاذ سے زراعت کی کثرت اسقدر ہوئی کہ جنگل میں کہیں زمین افتادہ نہیں رہی اور اس و آمان کا یہ عالم تھا کہ لوگ بے خطر جنگلوں میں سوتے تھے اور شیر اور بکری ایک گھاٹ پانی پیتے تھے پانی وقت پر بہتا تھا آفات ناگہانی بہت کم رونما ہوتی تھیں۔ ہند۔ چین۔ اور ترکستان کے سوداگر ایران میں آتے تھے اپنے اپنے ملک کے تحفے پادشاہ کو نذر کرتے تھے اسوقت ایران میں دنیا بھر کا آدمی موجود تھا اور تمام جہان کی چیزیں وہاں ملتی تھیں۔ ۱۱۔ نوشیروان کے سپاہی مظلوموں کو ڈھونڈتے پھرتے تھے اور پادشاہ خود ان کا انصاف کرتا تھا اس نے رعایا کے انصاف کے لئے بھی اچھی اور قانون جاری کئے تھے اور مجرموں کے لئے سخت سخت سزائیں مقرر کی تھیں چنانچہ جو کوئی کسی کی عورت کو نظر بدست دیکھتا۔ جان سے مارا جاتا تھا نیز داروں کو اجازت دی گئی تھی کہ جو کسی کا گھوڑا یا اور جانور ان کی زراعت کا نقصان کرے تو اسکو مار کر اس کے گوشت پر تصرف کریں اور جو کوئی پادشاہی نوکر کسی کا نقصان کرتا تھا پادشاہ اس کا نام دفتر سے کاٹ دیتا تھا اور اسکو حکم ہوتا تھا کہ تلخ کے آئینہ میں کفارہ دینے کو جاوے۔

۱۲۔ پرنوشیروان نے اپنے ممالک وسیعہ میں ایک حکم نامہ جاری کیا جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جبہ کو خدا ہیٹھا لئے نے انصاف کرتے کے لئے سلطنت دی ہے اور میرادلی ارادہ یہ ہے کہ سب کاموں میں بچائی برقی جاوے اور کوئی باغ انصافی کی ظہور میں نہ آئے اسلئے اپنے سب ہیکاروں کو مطلع کرتا ہوں کہ جو کوئی کسی پر ظلم کرے یا مقبرہ جمعندی سے ایک دام بھی زیادہ لیگا میں اس سے بیخ ناریوں کا عین ہی جبرک مقام ہوتا جیسا مسلمانوں کا مذہب ہے۔

کو زندہ تہین چوڑون گکا چاہیے کہ رعایا سے مالو اجب تین قسط میں لیا کریں اور جس
 کمیت پر آفت ارضی یا سماوی سے کچھ نقصان پہونچے اس کا حاصل چوڑون اگر کوئی
 زمیندار لاوارث مر جاوے تو اس کی زمین کو سرکاری حوالہ میں ترود کریں ایسا نہو
 کہ وہ ویران ہو جاوے جو عامل اس کام میں سستی کریگا یا رعایا سے ہمارے مظلم کے ساتھ
 کچھ لگا وہ مستوجب سزاے قتل ہوگا ہم کو اللہ تعالیٰ نے اس قدر دولت دی ہے
 کہ کیسے دام اور دینار کی طمع ہمیں رہی اور یاد رکھو کہ ہمارے دربار میں وہ ہی حاکم
 آبرو پاسے گا کہ جو رعایا کے ساتھ نرمی اور منصفی کا برتاؤ کریگا اور جس کسی کی بات
 ایک دفعہ چوڑون نکل آئیگی وہ ہمیشہ کے لئے چوڑون سمجھا جائے گا۔

۱۳۔ نوشیروان جب مالی بند و بست اور قانون کو جاری کر چکا تو اس نے سپاہ
 کے وزیر یا بک نامی کو بلا کر فرمایا کہ خیراج جو رعایا سے لیا جاتا ہے۔ فضول
 خرچ کر نیکے لایق نہیں ہے اور سپاہ میں کوئی تو ہزار دم پانیکے قابل ہے اور کوئی
 سو ہی دم کے لایق ہے پس جو تیر انداز نہو اس کو تیر اندازوں کی تحواہ اور جس کو تلوار
 مارنا نہ آئے اس کو تلوار مارنے والوں کی تحواہ نہ دینا چاہیے اب تو سپاہ کی
 حاضری دے اور فہرست اس کی نام بنام ضروری ضروری تعریف اور شرح
 کے ہمارے روبرو پیش کر۔ ہر سپاہی کو رزہ جو شن کند خود اور دو ہتی و ہتیا
 اور دو زرین رکاب پاکہ اور پیش کو بہ زین میں تیر دان تیرون سے پہرا ہوا رکھنا ہوگا
 اور بائیں ہاتھ کی طرف ایک قرمان جس میں دو کمان ہیں چلے چڑھی اور دو چلے فالتو لیڈ
 شہد ہون پشت سے لپکانی ہوگی جو کوئی کہ معہ اس تمام ساز کے حاضر ہوا نہ سکنا

لکھ لیا گیا ہے اور پھر اگر کسی دن کوئی چتر کم ہو تو اس کے درم کم کر دیو چاوین
 خرمن فارسی میں سنی کمان ہے جو ایک تہہ ترکش میں سیا ہوا ہوتا ہے کہ ذریعہ سے ترکش کو اس جاکل گردن پر
 ڈال لیتے ہیں اور اسی قسم میں کمان کو بھی لٹکا لیتے ہیں اور یہ ترکش معہ کمان پیٹھ کے پیچے رہتا ہے ۱۲ غلاب غلاب

اور جو سوار اس طرح سے مسلح ہو کر تیرے ساتھ گھوڑا دوڑائے اور عین سواری
 میں گھوڑے سے اتر کر پھر اوس پر چڑھ جائے اور تمام ہتھیاروں کو کام میں لاوے
 اوس کے لئے زیادہ سے زیادہ چار ہزار درم دے اور پیادہ کو جو امتحان میں
 سب سے کم ہو سو درم سے کم تنخواہ مقرر نہ کر بابک نے سپاہیوں کو ہمہ تن مسلح ہو کر
 سپہ گاہ شاہی میں حاضر ہونے اور نام لکھے جانے کے لئے تین دن کی مہلت
 دی چوتھے روز وہ میدان معینہ میں آیا اور سپاہی جمعی خیل حاضر ہوئے مگر
 اوس نے کسی کا نام نہیں لکھا اور کہا کہ آج وہ شخص نہیں ہے جس کا حاضر ہونا ضرور
 تھا یہ سب سپاہ لوٹ گئی اور نوشیروان نے خیال کیا کہ شاید کوئی افسر نہ آیا ہو گا تو
 دن پر بابک نے حاضری لی اور کہا کہ آج بھی وہ نہیں ہے تیسرے دن اوس
 نے منادی کرائی کہ وارث تلج و تحت بھی ہتیار لگا کر آؤ اور بیت المال سے اپنی
 تنخواہ مقرر کرائی چنانچہ دوسرے دن نوشیروان وہی وردی پہن کر سپاہ میں
 آیا مگر جب بابک نے کہا کہ حضرت آپ کے ساز و دیراق میں کمی ہے اور نوشیروان
 نے غور کر کے دیکھا تو وہ دو نوچے نہیں تھے جن کو قاتل رکھنے کا حکم تھا اون کو
 فوراً منگوایا اور اپنی پشت پر لٹکا کر سپہ گری کے ہنر دکھلائی تب بابک نے کہا
 آپ پادشاہ ہیں آپ کی تنخواہ زیادہ لکھتا ہوں نوشیروان نے فرمایا تجھ کو اختیار ہے
 پس بابک نے اوس کے نام چار ہزار اور ایک درم لکھے پھر اور سب سپاہ کی
 حاضری لی اور ان کی تنخواہ درج کی دوسرے دن بابک نے پادشاہ کے پاس
 جا کر عرض کی کہ میں نے آپ کے لئے ایک درم اس شخص سے زیادہ لکھا کہ سپاہیوں
 کو زیادہ مانگنے کی گنجائش نہ رہے فی الجملہ نوشیروان کی ایسی ایسی بیرون سے آمد اور
 خرچ کا بند و بست بخوبی ہو گیا۔

بعدہ نوشیروان نے ہر ولایت سے مضبوط اور جرار آدمیوں کو بلوا کر اپنی سپاہ

میں بھرتی کیا اور سپاہ کو ایسا آگستہ کیا کہ کسی بادشاہ کے عہد میں ایسی آگستہ نہ تھی
 سوچے ایران لکھتا ہے کہ چین۔ ہند اور روم کے بادشاہ نوشیروان کو ملک اور
 سپاہ کی ترقی میں ہمہ تن مصروف دیکھ کر متروک ہوئے اور ہر ایک نے اپنی
 طرف سے اچھی اور کھے تحائف نوشیروان کو بھیجے۔

۱۴۔ بعد چندے نوشیروان لشکر لیکر ملک کے دورہ کو نکلا اول خراسان میں آیا
 وہاں سے ولایت گرگان میں گیا پھر اوس نے ماخندان کو دیکھا حبیب ومان سے
 آگے بڑھا تو کوہستان علاقہ ارمین اوسے ایک سرسبز اور شاداب جنگل نظر آیا
 جس کو دیکھ کر اوس کی طبیعت بہت فرحت اندوز ہوئی مگر یہ خوشی جلد رخ کے
 ساتھ تبدیل ہو گئی جب اوس نے سنا کہ یہاں کی رعایا ہمیشہ ترکوں کی فتنہ رستی
 ہے جو بروقت تیاری فصل کے برق ریز یورش ہوتے ہیں اور ہر جگہ قتل اور
 غارت کی آگ لگا کر چلے جاتے ہیں اور اسی موقع پر ایک شخص قوم نگری تلوار کہنے ہوئی
 بادشاہ کے سر پر وہ میں گھس آیا پاسباںوں نے بمشکل اوس کو پکڑا اور بادشاہ کے
 روبرو پیش کیا بادشاہ نے سامنے بٹھا کر پوچھا کہ اس جرات سے تیر کیا مقصد تھا۔
 اوس نے رو کر کہا کہ جب میرا مقصد نہیں ہوا تو یہ طعنہ زنی کیا ضرور ہے نوشیروان نے
 اس کو مروا ڈالا جو کہ وہ حق سچ کا تھا اسلئے ترکوں کا تدارک مقدم سمجھ کر ہندوستان
 اور روم سے معماروں اور سنگ تراشنوں کو طلب کیا اور اوس مقام پر ایک سنگین
 دیوار اوس کمزور بنی ہوئی اور واسطے آمد و رفت مسافروں اور تاجروں کے اُس میں

تھا یہ دیوار فرم سے جو ایک شعبہ طلحہ فنی کا ہے اور ہر روم میں جا کر گنتا ہے وریاے خضرت جسکے
 کمانہ پر شہر کو بے آواز ہے بنائی گئی تھی اس کا طول سو فرسنگ کے قریب تھا اور وہ کوہ البر کو گزری ہند
 کوہ انجارہ وغیرہ اور ان کی بڑی بڑی گھاٹیوں اور دشتوں گزرا رہا ڈیون میں ہو کر گزری تھی چنانچہ اب بھی اس
 مقام پر کہیں دریا کہیں جنگل ہیں اس دیوار کی بنیادیں اور اوس کے پتھر زمین میں ہر جگہ اب سے موجود ہیں اس کے

نوشیروان

ایک بڑا میدانہ رکھ کر لوہے کے کیوار چڑھا دیئے جو ہمیشہ بند رہتے تھے مگر جب کوئی قافلہ یا ہوتے آتا تھا یا ادھر سے اودھیر جاتا تھا تو کھول دیتے تھے بعض مہینوں میں دو روز وارے لکھے ہیں۔

ایک تو باب الاواب میں تھا جہاں سے الان اور قچاق کے باشندے آمد و رفت کر سکتے تھے اور دوسرا انجلہ کے برابر تھا۔

اس کے بعد نوشیروان اقوام الانی کو جو مشہور عارت گر تھے اٹھاپنے زور و قوت کے لحاظ سے نو شیروان کا عہد و چوہو برابر کرتے تھے مطیع کر کے اور وہ ان ایک قلعہ بنا کر بند کر دیا

نجانے سے کچھ کی بھی بہت کمالات ہوئی تھی ورنہ بیٹے پاس ہزار فرسخی اس سرحد کی یہ قلعہ ترک نہ کرنا اور اس دور رس و غیرہ کی مدافعت کے لئے رکھی پڑتی تھی اور اس فوج کے افسر کا ہر جہت بڑا درجہ ہوتا تھا اور پادشاہ کے ساتھ آدھے تخت پر بیٹھا اور اوقات چہنٹتا تھا۔

یہ قلعہ گرگان کی سرحد میں باقی کے اندر سلاطین پر کاہنا ہوا تھا کہتے ہیں کہ پادشاہی خزانہ اس قلعہ کے مصارف وغیرہ کے لئے کافی ہوا تب نو شیروان ایک ہزار سوار کے ساتھ کرمان کے ایک بڑے و بلند آذر بایان کے پاس

ایک اوس نے ہتھیار چاندی اور سونہ دیا کہ جہاں وہ قلعہ تیار ہو گیا اسی طرح ہزار ہا والی اسطرنے دو ہزار اونٹ چاندی اور سونے کے برے ہوئے نو شیروان کے پاس بھیجے اور نو شیروان نے ان کے مصارف سے

ایک شہر آباد کر کے ستاہ آباد و سکنا نام رکھا جسکو اصطخر آباد کہتے ہیں اور وہی اب استخر آباد کہلاتا ہے ۵۰ سال تک یہاں نے اپنی تاریخ ایران میں لکھا ہے کہ نو شیروان نے شمال میں فرغانہ اور شرق میں ہندوستان پر لشکر کشی کی مینی

سویح فرغانہ کی لشکر کشی کی تصدیق کرتے ہیں ویکہ و گنیز صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۶۶۹ اور کاکر صاحب کی کتاب جلد ۱۲ و ہندوستان کی لشکر کشی کی بابت پیئر صاحب ایک مفصل اور قدیم قیاس بیان نو شیروان

کے کوچ کا ملکان کی بحری حد سے سندھ ندی تک کرتے ہیں ویکہ و پیئر صاحب کا مسیاحت نامہ صفحہ ۱۱۳ انگیزی صلیح جواد بیورو و لون کے قدیم وارثانہ بل بھی پورے کے عارت ہوتے نو شیروان کے مصروف

کرتے ہیں وہ اسی بنا پر یہی ہے گوکہ راجپوتوں کے سویح بل بھی پورے کے عارت کرتے والوں کو بھی عارت کرتے

مین آیا اور یہاں کے ہر گون سے طاقت کر نیکی کے بڑے اور قوم بلج کا کہ یہ
جی نہایت ظالم اور فحش اور قتل عام کرتا ہو گیلاں مین پنجا اور ومان والوں کو بعد
کشت و خون کے فرمانبردار کر کے ملائین کو واپس گیا

۱۶۔ یہاں اہل عرب نے مندرنامی ایک شخص کو بھیج کر قیصر روم کی شکایت
کی کہ اوس کی فوج یہاں اگر ہمیشہ تاخت تالچ کیا کرتی ہے اور اسی عرصہ میں رشت
عسائی والی شام قیصر کی سلاطین سے ولایت حیرہ قلعہ عرب پر لشکر کشی کر کے
ویمان سے بہت ہلا مال اور برصے لگیا اوس کی فریاد بھی نوشیروان تک
پہونچی تب نوشیروان نے اپنا وکیل روم میں بھیجا اور قیصر سے جواب طلب کیا
قیصر روم سے بددشٹی پیش آیا اور اوس نے نوشیروان کے خط کا جواب
بھی گستاخانہ لکھا نوشیروان روم کو روانہ ہوا جب آذربایجان میں پہونچا تو پیادہ
ہو کر وہاں کے مشہور لشکرہ مین گیا اور موبدون سے کتاب زند کو سنکر بہت
برو یا جب وہاں سے چلا تو ایران کے حاکم کو لکھا کہ جب تک مین نہ آؤں
ملک کی بخوبی حفاظت کرنا اور لشکر کو تائید کی کہ جو کوئی کسی کی زراعت
کو تباہ کرے گا یا کسی سے کوئی چیز چہن لے گا تو مین اوس کو زندہ نہیں چھوڑوں گا
اور جب دشمن کے کسی بڑے قلعہ یا بڑے شہر کے قریب پہونچتا تو اول اپنے
اوسوں کو ہچکراؤن کو اطاعت کی ترغیب دیتا اگر وہ قبول کر لیتے تو فہما
ور نہ ان کو شکست دیکر قبضہ کر لیتا غرض اس طرح فتحیاب ہوتا ہوا اوس قلعہ کے

بہتے مین مگر جو کہ اوس کی مفروق کا زمانہ نوشیروان کے عہد سے کچھ زیادہ ملحق ہوتا ہے اور اس سے پہنچ
بورش ہی کی مٹی اس لئے کیا عجیب ہے جو یہ قیاس اوس کا صحیح ہو۔

سلسلہ نوشیروان کا سفر بھی ویسا ہی ہے جیسا کہ اکثر اگلے لوگوں کے سفر علم جغرافیہ کے رو سے قابل اعتراض مین
اور اسکی وجہ یہ ہے کہ اگلے زمانہ مین علم جغرافیہ بہت خراب تھا اور بہت کم سوخ جغرافیہ دان ہوتے تھے۔

قریب پہونچا جمین قیصر کا خزانہ رکھا تھا نوشیروان نے اُس کو بھی بہت جلد فتح کیا۔ اور تمام خزانہ قیصر کا اپنی سپاہ کو لٹا دیا قیصر نے یہ خبر سنا کہ اپنے سپہ سالار فر فریوس کو واسطے مقابلہ نوشیروان کے بھیجا نوشیروان نے اوس کو شکست دی اور پیش قدمی کرتا ہوا شہر الظاہیہ تک جا پہونچا وہاں قیصر کی فوج تین روز تک لڑی چوتھے روز نوشیروان کی فتح ہوئی نوشیروان نے وہاں کا تمام خزانہ ملاین کو بھیج دیا اور شہر الظاہیہ کی آبادی اور سرسبزی کو پسند کر کے اُنکی قریب زیٹہ خسر و نام ایک شہر آباد کیا جمین روم کے قیدیوں کو رہنے کی اجازت دی اور سب کو علی قدر تراب اسباب مایحتاج عطا کیا اور ایک عیسائی کو وہاں کی حکومت دیکر واسطے استیصال قیصر کے روانہ ہوا قیصر بہت گہرا پایا اور اوس نے مھر اس نامی ایک حکیم کو مہم باج و خراج کے نوشیروان کے پاس بھیج کر معافی جبرائیم کی درخواست کی۔ نوشیروان قیصر کے وکیلوں سے سالانہ خراج گزاری اور عرب و یمن پر لشکر کشی نہ کرنے کا عہد لیکر ملک شام میں آیا وہاں پچاس ہزار عرب مندر والی حیرہ کو ساتھ ہی مقام موصول اوس سے آئے اوس نے قیصر یہ فاقیہ اور حص و غیرہ بلاد شام کو فتح کر کے حارث کو بھیج دیا۔

۱۷ روضۃ الصفا میں یون لکھا ہے کہ نوشیروان نے اس شہر کو لعینہ مثل الظاہیہ کے آباد کیا تھا چنانچہ جب ظاہیہ کے لوگوں کو حکم ہوا کہ شہر میں جا کر آباد ہوں تو ہر مرد و بشر نے وہاں اگر اپنے اپنے گھر میں جس موقع پر ان ظاہیہ میں بنائے تھے ویسے ہی یہاں پائے اور بے تلف ادن میں اس کام سے تباہ ہوئے کہ گویا اپنے مکانات واقع ظاہیہ میں ہی رہتے ہیں ان سب لوگوں میں سے صرف ایک دھوبی نے یہ اعتراض کیا تھا کہ میرے قدیمی مکان پر ایک وضعت تھا وہ یہاں نہیں ہے یہ بات عجائبات روزگار سے ہے۔

۱۴۔ بعد اس کے نوشیروان خیروی بہرام نامی ایک سردار کو واسطے ایصال خرچ
مقبولہ قیصر کے وہاں چوگر مصر میں گیا اور سکندر یہ کو فتح کر کے واپس روانہ ہوا تھا

۱۵۔ مہرمن نے لکھا ہے کہ اس قیصر کا نام دیش تھا اور اس کی دختر نوشیروان سے منسوب ہوئی تھی اور
مہر صاحب کہتے ہیں کہ نوش زہرا اس کے بطن سے پیدا ہوا تھا جو اپنے باپ کے اوپر خرچ کر کے مارا گیا
لیکن انگریزی تاریخ میں جو زمانہ ان بادشاہوں کا لکھا گیا ہے اس کے اوپر نظر کرتے سے ہکوان
روایتوں کی صحت میں تاثر ہے کیونکہ مارشیش قیصر نوشیروان کے مرنے سے تین برس بعد ۳۴۵
میں فرمانبردار ہوا تھا اور نوشیروان کے ہمسفر تین قیصر تھے ایک جو سٹی فی ن اول جو ۳۴۵ء میں قیصر
ہوا تھا دوسرا جو سٹی فی ن دوم جو ۳۴۵ء میں تخت پر بیٹھا تیسرا تیسریس جو ۳۴۵ء میں حکمران ہوا پس سندھ
صدر واقعات جو سٹی فی ن اول کے عہد میں ہوئے۔ ۱۶۔ سروان مالک نے لکھا ہے کہ نوشیروان اول
کی بڑائی کی بابت مورخوں میں کثیر اختلاف ہوا فی مورخ کہتے ہیں کہ نوشیروان ایک قیصر کو گرفتار کیا مگر
شاید انہوں نے غلطی کی ہے کیونکہ یہ امر مشاہدہ کے وقعت میں واقع ہوا تھا۔ لیکن جو صلح کہ قیصر جو سٹی فی ن نے
ابتدای سلطنت نوشیروان میں قبول کی تھی اور جس قدر دولت اس کی شرائط میں آئی تھی اور جو لڑائی بعد
کو واقع ہوئی جس کے سلسلہ میں شام اور لڑا کیہ و حیرہ مالک سواحل روم تک نوشیروان کا لشکر گیا جسے بہت
علاقہات فتح کر کے دیسک قسطنطنیہ اور ہٹنا بوزان تک حکم چلایا اسے اس کی دشمن بھی انکار نہیں کر سکتے صلح کی تمام حدود
کتبت اور معاہدہ و ن میں بھی نوشیروان کا حصہ ملا قیصر کی بڑی کرتا تھا نیز میں یہ قرار پایا کہ قیصر ۳۴۵ء
اشرفی نوشیروان کے خزانہ میں سچی یہ امر سواصلے نہ تھا کہ نوشیروان مال کی پروا کرتا ہو بلکہ اس خیال سے کہ قیصر کو
اپنے باجگذاروں میں شمار کرے دوسری شرائط میں جو قیصر کے ساتھ تھیں نوشیروان اگرچہ ضعیف المر
اور استی بریں کا بڑا ہوا مگر بہت جوان تھی خود لشکر لیکر گیا اور باوجود سگت چند مرقبہ کے تیور نہ کر
کاہل پکڑتا ہوا راکو اپنے قلعہ میں لایا اور ملک شام کو تباہ و برباد کر ڈالا اسکی عمارتیں شوقہ طرہ کو جو بڑی تھی مادیہ
میں فرغہ تک اور دمان سے پنجاب تک حکم چلتا تھا اور کچھ سرسبز بند وستان اور خوشنشان کے بھی تھے

کی سلطنت عظیم ایران میں شامل تھی ۱۲۔ مولف

کہ یکایک اوس کی طبیعت ایسی سخت پیاڑ ہو گئی کہ ہر مہاشون نے اوس کے مرنے کی
خبر اور اوی اوس کا بیٹا نوش نادر جو ایک عیسائی عورت کے بطن سے تھا اور نوشیروان
اوس کو اس جرم میں کہ اوس نے زردشت کا مذہب چھوڑ کر عیسائی دین اختیار کیا تھا ہمیشہ
شہر خندہ تہا پور میں قید رکھتا تھا یہ خبر سنکر قیدیوں کی حمایت سے رہا ہو گیا اور فوراً تیس
ہزار آدمی اوس کے ہم مذہب اوس کے پاس جمع ہو گئے اور اس نے مذہب کی کثرت
سے قیصر کو لکھا کہ میرا باپ مر گیا ہے اور ایوان کا تخت آپ کے لئے خالی ہے۔
نوشیروان کو جب یہ خبر ملا تو اس کے حاکم رام بزدین کی تحریر سے معلوم ہوئی تو اوس
نے لکھ بھیجا کہ اوس نالایق کو فہمائش کرو اگر نہ مانے تو تلواری سے جواب دو اور اس میں
لے نوشیروان کو ہلکے کشی کی جب وہ بھی مقابل آیا تو بہت سبھایا کہ دیکھو باپ کے اوپر خرچ
کرنا مبارک نہیں ہوتا ہے تم اس خیال سے درگزر اور عیسائی مذہب چھوڑ کر دین
آبائی میں آ جاؤ تو پادشاہ کے بعد یہ سب ملک وصال تمہارا ہے مگر اوس نے ایک
نہ سنی اور باپ کی سپاہ سے جنگ کر کے بے ضرب تیر مارا گیا عیسائیوں نے اُسکے
مرنے کا بڑا ماتم کیا اور اس کو اُسکی وصیت کے موافق بموجب احکام عیسوی مذہب کے
زمین میں گاڑ کر اوس کے اوپر قبر بنادی۔

۱۸۔ یہاں تو یہ ہوا اور اوہر قیصر نوشیروان کے خط سے تقویت پا کر تخت ایران کی طبع
میں قسطنطنیہ کے روانہ ہوا مگر جب نوشیروان اس سے مقابل ہوا تو وہ بہا کا نوشیروان
آلہ شہد آرائش روم اور قالینوس کو فتح کرتا ہوا اوسکے تعاقب میں قسطنطنیہ تک جا پہنچا
قیصر نے تنگ ہو کر پھر محاصرہ کیا اور یہ پیغام دیا کہ جارت کو سیاست کرنے اور
حیوانے مال اور قیدیوں کو واپس دلوانے میں مجھے کچھ عذر نہ تھا لیکن شاہنشاہ ہی نے

مجھ کو اس وقت میں نوشیروان فتح بلا و شام میں معروف تھا اور بالکل تندرست تھا اوس کی
بیماری کی خبر غلط واقع ہوئی۔

جلدی کر کے ان کاموں کی فرہست جمع کونہ دی نوشیروان نے فرمایا کہ میں اب اس شرط سے صلح کرتا ہوں کہ میں نے جو جو شہر اور علاقہ جات فتح کئے ہیں ان کو واپس نہیں دوں گا مگر اس نے منظور کیا اور فرمایا میں صلح ہو گئی اس صلح کے ذریعہ سے جزیرہ باد یہ چھڑ طائف بحرین - یامہ عمان شام اور کنارہ فرات کے علاقہ جات نوشیروان کی قلمرو میں اضافہ ہوئے ۔

۱۴۔ ابو صفیہ دیوری نے لکھا ہے کہ نوشیروان کے بعد رفع شرفش زاوے کے نشان میں فوج بھیجی تھی وہ سرانڈیپ تک فتح کرتی ہوئی چلی گئی اور ہندوستان کے راجوں نے نوشیروان کی اطاعت قبول کی ۔

۲۰۔ نوشیروان اگرچہ زردشت کا مذہب رکھتا تھا مگر متعصب نہ تھا بلکہ ایک کہ بہت محبوب اور ہر ملک کے لوگوں کے ساتھ بے تکلف ملتا تھا اور ان کی باتیں سنتا تھا اور اس کی مصاحبت میں ہمیشہ حکیم ہنڈت بخومی اور وانا لوگ رہتے تھے جن میں حکیم بڑچہر ایسا عالم اور فاضل تھا کہ شل اوس کے اتہک کوئی عاقل اور وانا پیدا نہیں ہوا ہے وہ جمیع فنون حکمت میں دستگاہ کافی رکھتا تھا خصوص طیب اور نجوم میں اور تعبیر خواب کا علم تو اسکو

لے اکثر تواریخ میں لکھا ہے کہ نوش زاو کی اولاد ہندوستان میں آکر پناہ گزین ہوئی تھی اور اُس سے اوسے پور کے راجہ پیدا ہوئے مگر یہ بات چیر سے خیال میں نہیں آتی کیونکہ اگر ایسا ہی ہوتا تو کل فارسی لوگ جو اچھے ستان میں بہت ہندوؤں میں لھاتے استفادہ غلیظت جو اچھے ہندوؤں میں ہے نہیں رہتی بعض یون کہتے ہیں کہ نوشیروان کی ایک دختر ہندوستان کے راجہ کو بیاہی تھی جو قیصر روم کی بیٹی سے تھی اور اوسے پور والے اوس کی نسل سے ہیں بسا اوقات نام۔ مائورستان۔ مائوراملو۔

۳۰۔ نامخ التواریخ میں لکھا ہے کہ نوشیروان نے ہندوؤں کو ہر تاب چندوائی ہندوؤں کے مطیع کرنے کا حکم دیا چنانچہ عمرو تو دریا کے راستہ سے سرانڈیپ میں آیا اور اس نے وہ ملک لے لیا اور شیریو بہرام کشیر و پنجاب وغیرہ کی پناہ سے ہندوستان میں داخل ہوا پنجاب چندبے دو طرفہ ملک کے

نوشیروان

ایسا تھا کہ یہ سب عروج اور فروغ اوس کو اوسی کی وجہ سے ہوا تھا مختصر بیان اوس کا یہ ہے۔

۲۱۔ ایک رات نوشیروان نے یہ خواب دیکھا کہ اوس کے محل میں ایک سودا ہوتا ہے اور اُس کے پیالہ سے شراب پتیا ہے جب اوس کی تعبیر کسی موبد سے بیان نہوسکی تو نوشیروان نے بہت سے موبدوں کو دو دو ہزار درم دیکر بدین حکم اطراف عالم میں روانہ کیا کہ جو اس خواب کی تعبیر معلوم کر کے آئیں گے اوس کو اور بھی بہت کچھ دون گا۔ ان میں سے ایک موبد شہر مرو میں گیا اور ایک موبد کو دیکھا کہ لڑکوں کو اُستار اور زند کا سبق پڑھا رہا ہے اوس نے اوس سے پادشاہ کے خواب کی تعبیر پوچھی اوس نے کہا کہ میں تو بجز اس کے اور کچھ نہیں جانتا کہ ان لڑکوں کو زند کا سبق پڑھا دیتا ہوں مگر بزرگچہ جواون طالب علموں میں تھا خواب سنکر بول اٹھا کہ میں اسکی تعبیر کہہ سکتا ہوں لیکن پادشاہ کے سوا جہ میں کہوں گا موبد نے اوس کو زار و راہ دیکر ہمراہ لیا راستہ میں ایک ندی ملی جسکے

اندو دیکھ کر ہزار سن خود ہند کی اور خضاب ہندی جس سے بالوں کی بڑا لسی سیاہ ہو جاتی تو کچھ سہید نہیں ہوتی تھی۔ اور سانپ کے چمڑے کا ایک فرش چیر سو آدمی بیٹھ سکتے تھے اور ایک صبح جام سرخ یا قوت کا جکے دایہ کا قطر ایک شہر تھا اور ایک لوندی جو سات شہر بھی تھی اور جس کے پلک ٹالوں پر پڑتے تھے نوشیروان کے پاس پہنچا کہ تیرہ کیلئے ہر سال چاس ماضی اور دو لاکھ چوب ساج دینے کا اور ساحل دیکھا عمان کے اون علاقہ جات کا جو ہرم گورنے میں شامل کرنے کے چوڑے دینے کا وعدہ کیا۔

لے آستا اور زند فارسیوں کی دوند ہی گتا میں میں جن کو وہ آسمانی اور الہامی کتب تصور کرتے ہیں۔ زند اہل کتاب احمد اوستا اور کی شرح ہے لے آتا ہے تو میں لکھا ہے کہ در پھر سوخرا کا بیٹا تھا جسکی نسل طوس بن فوط سے ملتی تھی اور نیزہ سوخرا قباد کے وقت میں بڑا امیر تھا اور نیزہ چہر ہی ادیکل میں چند سال نوشیروان کا وزیر رہا اور پھر مہر دوزیر کی عداوت سے یہ منصب چوڑ کر مرو میں چلا گیا اور وہاں اوس کو پادشاہ کے خواب کی تعبیر لکھ کر پیر وزیر ہونے کا موقع ملا۔

کنارہ و مخون کا سایہ اور ایک اچھی فضا تھی بزرگ چہر گھوٹے سے اتر کر وہاں سو گیا کچھ دیر بعد ایک سانپ آیا اور بزرگ چہر کا پاؤں چوم کر درخت پر چٹ گیا یہ ماجرا دیکھ کر موبد کو بڑا تعجب ہوا اور اس نے پادشاہ کے پاس جا کر سارا حال بیان کیا پادشاہ نے بزرگ چہر کو روہر و بلوہر خواب کی تعبیر پوچھی اوسنے عرض کیا کہ آپ کے محل میں ایک جوان آدمی زناتہ لباس میں رخصتا ہے نوشیروان اسی وقت حرم سرا میں گیا اور اوس نے ایک ایک عورت کو بہنہ کر کے دیکھا تو ایک حجرہ میں جہان ستر عورتیں تھیں ایک جوان مرد نکلا یہ شخص والی چال کا غلام تھا جو ہمیشہ اوسکی دختر منکو و نوشیروان کے ساتھ رہتا تھا نوشیروان نے اوس سے پوچھا کہ یہ کون ہے اوس نے کہا کہ میرا بہائی ہے پادشاہ نے فرمایا بہائی میری تو تو نے اس کو زناتہ لباس میں کیوں چھپایا ہے اوس نے جواب دیا کہ پادشاہ کے خوف سے مگر پادشاہ نے یہ عذر قبول نہ کیا اور دونوں کو مردا ڈالا اس تعبیر کے صادق ہونے سے بزرگ چہر کے علم اور حکمت کا اثر نوشیروان کے دل میں یہاں تک ہوا کہ اوسنے فوراً اوسکو اپنے وزیر و ن اور حکیموں کا افسر کر دیا اور اوس کی رائے اور تدبیروں کی یہاں تک قدر کی کہ کوئی کام بغیر اوسکے صلاح کے نہیں کرتا تھا اور اسکی درگاہ کے سب حکیم اور موبد بزرگ چہر کی ایسی عزت کرتے تھے کہ جیسے کوئی اپنے استاد کی کرتا ہے۔

۳۴۔ اس عرصہ میں خاقان چین کا تختہ جو اوس نے نوشیروان کو پیش کیا تھا توران کے بادشاہ غانقر نامی نے کہ جسکا پایہ تخت اوسوقت شہر تپال تھا لوٹ لیا اور اوس کے آدمیوں کو مار ڈالا خاقان جسکی عمارت دریائے جیون تک تھی یہ خبر فکرتپال پر چڑھ آیا اور غانقر کو شکست دیکر اوس نے شہر حاج میں چھاؤنی ڈالی اور اپنے زور کے کہنڈ اور فتح مندی کے ناسخ التواریخ میں خاقان کا نام ہوسندی لکھا ہے فتح حاج کی کلان اگلے زمانہ میں شہر فتحی سے کلان کو اب جرجان اور جرجان بھی کہتے ہیں۔

مئی خوشی میں ایران پر لشکر کشی کا ارادہ کیا نوشیروان نے جو یہ ہاجر اسنا تو اوس کو تحمل کی تاب لب تہی فوراً لشکر جمع کر کے خاقان کے مقابلہ کو روانہ ہوا جب گرگان میں پہونچا تو غفور سے اوس کی اور اوس کی لمکی فوج کے رعب سے بوبروع روم بہندگیلان اور بلوچستان سے آئی تھی ڈر کر صلح کے باب میں خریطہ لکھا جبکہ مضمون یہ تھا کہ میں تو غاتقر کو اوسکی زیادتی کی سزا دیے کو آیا تھا جو اوس نے میرے المچون پر کی تھی جن کو میں نے آپ کے پاس معہ تحائف بھیجا تھا۔ غرضکہ نوشیروان نے بھی صلح منظور کی اور خاقان کے المچون کو فایز المرام رخصت کیا خاقان نے جو اون کی زبانی نوشیروان کے جاہ و حشم اور اوس کے فرو شکوہ کا احوال سنا تو ایسے زبردست پادشاہ کی قرابت کو عنایت سمجھ کر اپنی دختر اوس کے لئے بیچی اور توران سے کوچ کر کے چین کو چلا گیا نوشیروان نے اس لطیفہ غیبی کی بہت خوشی کی کہ خاقان چین کی دختر بھی اوس کے عقد میں آگئی اور کل ترکستان بھی اوس کا مطیع ہو گیا۔

۲۳۔ نامخ التواریخ میں یہ حال یوں لکھا ہے کہ میاطلہ (ستیاں) کا پادشاہ خسروان تھا اوس کے اور نوشیروان کے درمیان سوردنی عداوت چلی آتی تھی کیونکہ نوشیروان کے دادا فیروز کو میاطلہ کے پادشاہ خود ہشتوار نے لڑائی میں مار ڈالا تھا جب خاقان چیں کا تحفہ میاطلہ کی راہ سے ایران کو جاسے لگا تو خسروان نے ان دونوں شاہنشاہوں میں اتحاد ہو جائیکا نتیجہ اپنے حق میں ہوا دیکھ کر اوس کو لوٹ لینا چاہا یہ خبر سنکر خاقان چڑھ آیا اور اس نے خسروان کے سپہ سالار غاتقر کو جو بخارا میں مقابلہ کے لئے گیا تھا ہنگام دیا اور ایران کے فتح کرنے کے خیال سے شہر سفذ میں قیام کیا مگر بزرگان چین نے اوس کو ایران کے دہشت سے ڈرایا تب اوس نے اشیاء مفصلہ ذیل نوشیروان کی خدمت میں بھیج کر غرض کیا۔

(۱) سوئے کا ایک مرصع سوار جبکہ گھوڑے کی آنکھیں سرخ یا قوت کی تھیں۔

(۲) ایک تلوار جو اہرات کے مرصع میان کی

(۳) زمرہ کا تخت

(۴) لاجورد سے چھاپا ہوا حریر

(۵) نوشیروان کی تصویر مع تاج جلو اور محل کے زر سے بنی ہوئی

(۶) ایک چوکری جو اپنے سر کے لمبے لمبے بالوں میں چھپ جاتی تھی۔

یہ تحائف نوشیروان کے پاس گرگان میں پہنچے اور اس نے اپنی اور اپنی فوج کی مشتاقی کو
جنگ خاقان کے ایلچیوں کو دکھا کر خاقان کو خط لکھا کہ تو نے جو ہیا طلبہ پر فتح پائی کا حال
لکھا ہے سو خوب ہوا کہ وہ لوگ اپنی سزا کو پہنچے دویم جو تو نے اپنے خزانہ اور لشکر کا
حال لکھا تو شاید تو ہمارے ملک اور لشکر سے ناواقف ہو جس کا حال تج کو اب معلوم ہو جائیگا
سویم یہ لکھا کہ ہم سے خوشی کرنے کا ارادہ ہے مگر جس شخص کا ایسا ارادہ ہوتا ہے وہ اپنی
فوج اور ملک کا فوکر بہت کم کرتا ہے جب یہ تحریر خاقان کے پاس پہنچی اور اس کے سفیر
نے نوشیروان کی جنگی طاقت کا حال بیان کیا کہ آج کوئی اوس کا مقابل نہیں ہے تو خاقان
نے اپنی دختر کا پیغام بھیجا نوشیروان نے مہران اوستا کو خاقان کے پاس اس کام کو
لئے روانہ کیا اوس نے خاقان کی سیٹھوں میں سے قائم کو پسند کیا جس کا نسب مان
کی طرف سے بھی پاوشا ہون میں ملتا تھا خاقان نے ایک سواونٹ دیباے چینی کے اور
لے سلطان مالکم سے ہند اور خاقان چین کے مخالف کو بہت مبالغہ آمیز بتاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ میر خاندان اور

دوسرے ایرانی موصی ان مبالغہ آمیز حالات کو بہت خوشی سے بیان کرتے ہیں - ۱۲ سون

نوشیروان کا جانشین بیاقول نامی التواریخ اس لڑکی سے تھا اور عمار السعادت میں لکھا ہے کہ وہ ایک
ایک شریف فارسی کی دختر سے پیدا ہوا تھا - ۱۲

۱۳ واضح ہو کہ مصیے چین کی تواریخ میں رسم کے جاننے اور خاقان چین کو شکست دینے اور مہار کے چین
سے خراج لینے اور سکندر کے غالب ہونے اور شل اس کے اور سلاطین ایران کی فتح یا بیوں کا ذکر نہیں
ہے ہی نوشیروان اور خاقان چین میں بگڑا اور صلح ہونے کا ذکر کہیں نہیں آیا البتہ لکھا ہے کہ نوشیروان

اور تین سو کینزک بطور عیوض دے کر لڑکی کو ایک جواہر کے تخت پر جو تمام راستہ ایک سو آدمیوں کے کاندھے پر چلا آتا تھا سوار کیا نہر گان ایران پیشوا کے کے چہاوین کرتے ہوئے اوس کو نوشیروان کے پاس لگے بعدہ ایک طرف نوشیروان نے اور دوسری طرف خاقان

جہون کے پار و ترک فرغانہ تک قبضہ کر لیا تھا اور تارکو ایک بڑے گمبہ کی آزادی ختم کر دی تھی جس کی رکن جسے صنی تازیون کی خوب چہان میں کی ہے کہتا ہے کہ چین کا لفظ جہان شاہ نامہ یا عجی تاریخوں میں ملے تو اسکو جہان اور خاں کہیں بلکہ اون ملکوں کو تصور کریں جو ترکستان کے مشرق اور گوشہ شمال و مشرق میں تھا کی سرحد پر واقع ہیں جہان تمار کی توہین یعنی تہین ہو کہ یہ قرین ہندو ایران پر حملہ کرتی تہین اسلئے ایرانی پادشاہوں کو اون سے متبادل و مجاہد کرنا تھا اور جب کوئی پادشاہ سوار یہاں کا اون کے چھ مین گر قار ہوتا تھا تو اوس کو خاقان چین کہہ کر اوس ماہرے کو لکھتے تھے اسطرح سکندر بادشاہ کے حملہ کو جو اوس نے ترکستان کے پادشاہ قہننامی پر کیا تھا۔ فارسی مورخ 'خاقان چین سے منسوب کرتے ہیں حالانکہ سکندر ترکستان سے آگے نہیں بڑھا تھا پورانی فارسی مورخ اس پر اتفاق رکھتے ہیں اس صورت میں نوشیروان کی قباخ میں خاقان چین کی جگہ پر سمجھنا چاہئے کہ وہ کوئی سردار قوم تارکا تھا جو اس وقت خاں ترکستان کے درمیان رہتی تھی دوسرے خاقان لقب تار اور ترکوں کے پادشاہوں کا تھا جو تارکان کا عرب حلوم ہوتا ہے زمین اور خاں کے فرمانرواؤں کا جو خطاب نفور ملقب ہیں چین کی قباخ میں کہیں اون کو خاقان کہتے ہیں لکھا ہے نفور اصل میں پگور ہے یعنی خاں کا بیٹا۔ جو کہ واسطے رفع نگارائی شایقین اخبار شہنہ کے نوشیروان کے ہمسفر نفوروں کی مختصر تاریخ لکھنے والے ہیں تاکہ اون کا رہا ہا شک اور شبہ بھی جا رہا ہے اس لئے جاننا چاہئے کہ جب نوشیروان تخت ایران پر بیٹھا تھا اس وقت ملک خاں و حصوں میں تقسیم تھا جو شمالی اور جنوبی کہلاتے تھے شمالی حصہ میں قوم تار حکومت کرتی تھی جو عرصہ طویل سے قابض ہو گئی تھی ان لوگوں اور ایران کے پادشاہوں میں اکثر اوقات خط و کتابت رہتی تھی دوسرا حصہ اصلی ملکوں کے تخت میں تھا جو نفور کہلاتے تھے۔ اور جب بنین کر شمالی حصہ کے پادشاہ خاقان کا لقب رکھتے ہوئے گروہ کی قباخ میں ہی کوئی واقعہ متعلق ہو کر نفی نوشیروان کے بہین پایا جاتا اور جنوبی حصہ میں اتنے نفور نوشیروان کے محاصرے کے اوّل ہی ہلے

بنے ہیاطلہ پر حملہ کیا وہاں والوں نے متواتر گشتیں کیا مین اور غاقر نے اُخسران کو قید
 کر کے نوشیروان کے پاس بھیج دیا اور فتاحی تمام کو جو ہیرام گور کی نسل سے تھا وہاں حاکم
 کیا اس فتح و فطر اور تغیر و تبدل سے ہیاطلہ اور طخارستان اور ترکستان کا ملک ٹھیک
 کے قبضہ میں آگیا اور اینال باقومی خان ملک ترکستان نے چار ہزار نلے مرشک کی
 اور ایک سو سنہری جوشن تبت کے بھیج کر اظہار عقیدت کیا پھر شہنشاہ گرجان سے
 کوچ کر کے مالک محروسہ میں دورہ کرتا ہوا آف آباد گان میں پہونچا اور وہاں کے
 مشہور لشکدہ اور قیصر روم کے بھیجے ہوئے سہ سالہ خراج کو دیکھ کر مدامین میں آگیا
 کہتے ہیں کہ اس دورہ میں اوس نے تمام ملک سرسبز اور آب و پایا اور کہیں ظلم و ستم
 اور ویرانی کا نشان نہ دیکھا ایران کے مورخ اس آسایش اور عرقی کو اوس کی عدا
 اور نیک نیتی سے منسوب کرتے ہیں۔

اولیٰ جو ۵۲۸ء میں تخت نشین ہوا تھا اور ۵۲۹ء میں مر گیا لکھا ہے کہ اُسکے عہد میں۔ ایران کا سفیر
 تھکے آیا ہوا جو کہ ایران کے بادشاہ کا نام نہیں لکھا ہے اس لئے قطعی نہیں کہہ سکتے کہ وہ سفیر قباد کا
 تھا یا نوشیروان کا۔ دویم کہین وانگ ٹی۔ سومین ٹی جو ۵۳۰ء میں فخر ہوا چارم کہین ٹی پنجم شن یہ کہین
 ٹی کا وزیر اعظم تھا مگر ۵۳۵ء میں اوس کو مفلول کر کے تخت فخری پر بیٹھ گیا ششمین ٹی۔ وکند
 جو ۵۳۹ء میں دسلوہ آرا ہوا ہفتم ٹی شن ہشتم چینین بن ہم تسی بن ٹی جو نوشیروان کی وفات سے تین
 برس بعد ششم تک زندہ رہا نہین معلوم مولف ناسخ التواریخ نے انہیں سے کس کو موسندی لکھا ہے
 اور یہ بات کس قدر عجیب و غریب ہے کہ نوشیروان کے بھتیجے فخر و ن کی نو پشتین گرجان اور بڑی
 بڑے انقلاب رونما ہوئے مگر اون کی تواریخ میں بجز آد سفیر ایران کے اور کوئی ایسا واقعہ نہیں کہ جس
 بجلی مورخوں کی تحسیر متعلقہ چین کی تصدیق ہو پس اس بارہ میں جیسے کار کرن کی رائے تسلیم کرنے
 کے سوا اور کوئی چارہ معلوم نہیں ہوتا ہے۔

۳۴۔ نوشیروان کی تیغ میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہندوستان کے پادشاہ نے جس کا
 پایہ تخت قنچی تھا نوشیروان کے پاس شطرنج بھی اور یہ درخواست کی کہ آپ کے
 مہر ہون سے جو کوئی اس کھیل میں بازی سے جاگیر کا تو میں بدستور خراج بھیجا کروں گا
 ورنہ آپ سے جزیہ لون گا نوشیروان نے ایلی سے کہا کہ اس کا جواب سات سو
 عہد دین گے اس سے اومین ایران کے سب عقلمندوں نے ایک خاص مکان میں
 جمع ہو کر شطرنج میں بہت ہی کچھ فکر کی مگر کچھ عقیدہ نہیں کھلاتے نہ چہر شطرنج کو اپنے
 گھر لے گیا اور ایک دن اور ایک رات کے فوف میں مہرون کے اعتبار پر اعلان
 کی چالیں معلوم کی کہ پادشاہ کے پاس گیا اور اوس کو اس غزوہ سے مسرت اندوز
 کیا۔ بسنے یوں کہتے ہیں کہ جب شطرنج کی کوئی چال کسی کے خیال میں نہ آئی۔ تو
 ہزر چہر نے پادشاہ ہند کو ایلی سے کہا کہ اچھا تم دایک بازی کہیں کہ ہم کو مہرون کی
 چال بتاؤ ایلی نے یہ سمجھ کر کہ شطرنج ایسی پہل نہیں ہے کہ ایک دفعہ کے بتانے میں
 آجائے گی اوس کے ساتھ کھیلنا شروع کیا ہزر چہر نے اوس کی پیروی اختیار
 کی کہ جو چال وہ چلتا تھا وہی یہ چلتا تھا آخر بازی کے تمام ہونے پر ہزو ہوئی اور
 ہزر چہر اوس کی چالوں اور رات کرنے کی ترکیب کو بخوبی سمجھ لیا۔ چنانچہ
 دوسری ہی رات ہی اوس کو اتار کیا پادشاہ یہ تماشا دیکھ کر بہت خوش ہوا اور
 ہزر چہر کو اس قدر مال اور متاع دیا کہ جو اوس کے توقع سے زیادہ تھا اور شطرنج کو
 خایت پسند کیا تب ہزر چہر نے شطرنج کی تقلید پر تختہ سرد بنایا اور پادشاہ کی طرح
 سے والی ہند کے پاس لے گیا اور اوس کے دربار میں بادیا ب ہو کر بولا کہ پادشاہ
 نے دو ہزار اونٹ محمود نقد و جنس بھیج کر یہ پیغام دیا ہے کہ جو تم اس تختہ نزدیکی
 چال لکھاؤ گے تو یہ سب سلاطین تمہاری تندرہ ہے ورنہ اسی قدر اور تم کو دینا پڑے گا
 کچھ دین کہ پادشاہ ہند اور اوس کے وزیروں نے اوس تختہ میں بہت عقل و دلی

مگر کچھ نہ کر سکے اور اس قیامی میں دوسواونٹ محمولہ نفایس مع یکسالہ خرچ پہلے نوشیروان کے پاس بھیجے پڑے۔

۲۵ کتاب کلیدہ ومنہ بھی اوسی وقت میں ہند سے ایران کو گئی ہے اس کا حال اس طرح پر ہے کہ نوشیروان کے دربار میں ایک طبیب تھا جسکو برزوی بزرگ کہتے تھے ایک دن اوس نے نوشیروان سے کہا کہ میں ہندوؤں کی تاریخ میں دیکھا ہے کہ ہندوستان کے پہاڑوں میں ایک چکنے والی گھاس ہوتی ہے جس سے مردہ جی اٹھتا ہے اگر حکم ہو تو میں وہاں جا کر اوس گھاس کو تلاش کروں گا نوشیروان نے اوس کو ایک خریطہ اور تین سواونٹ محمولہ تحائف ایوان حوالہ کر کے رخصت کیا وہ قنوج میں آیا اور پادشاہ ہند کو خریطہ دیکر وہ تحائف پیش کئے اور اپنے آئے کا سبب بیان کیا پادشاہ نے اپنے معتمدوں کو اوس کے ہمراہ کر دیا وہ اُن کو ساتھ لیکر کوسہستان میں گیا اور وہاں کے نباتات کا پتہ دیکھ مارا کہیں اوس دوا کا ہتھ پہن لگا تب وہ بیدل ہو کر کہنے لگا کہ اگلے لوگ عجب جوڑے تھے جنہوں نے تاریخ میں ایک فرضی دوا کی تعریف لکھ کر مجھ کو ناحق وقی کیا اور اب میں اپنے پادشاہ سے اس قدر شرمندہ ہوں کہ ”نہ روے زلفن نہ رانی ماندن“ یہ سنگہمراہی پندتوں نے

سہ جے بیات خیال میں نہیں آتی کہ شطرنج کو دیکھے اور دیکھے پیر کوئی کھیل کے دیکھے ہی قمتہ نزدکین سے اور اگر یہ بات سچ ہے کہ تختہ نزدکو بند چہرے شطرنج کے جواب میں نکلا ہے تو اس سے کوئی بڑی دانائی حاصل کی ثابت نہیں ہوتی کیونکہ اس کو تو یہ چاہئے تھا کہ وہ کوئی کھیل شطرنج سے بڑھ کر دلچسپ نکالتا شطرنج کے آگے تختہ نزدکی کہہ بھی حقیقت نہیں ہے اور نہ اوس نے شطرنج کے برابر شہرت اور قبولیت پائی تختہ نزدکا کھیل ہندوستان میں اکثر کشمیری لوگ کھیلا کرتے ہیں۔

۲۶ اکثر کتب تاریخ فارسی میں پادشاہ ہند کا نام پرتاب چند لکھا ہے اور فرشتہ اوس کے ہر لفظ سیوویہ اور بڑاتا ہے سیوویہ کے لقب تمام ہندوستان میں صوں ایک ہی خاندان راجہ تو ہیں کہ ہے

کہا کہ ہمارے یہاں ایک پرانا آدمی ہے جو اگلے حالات کو بخوبی جانتا ہے تم اس کے پاس چلو وہ تمہاری مشکل آسان کر دیگا بزرگ چہرہ اس کے پاس گیا اور بولا کہ میں ایران سے اس موقع کی تلاش کو آیا تھا کہ جس سے مردہ زندہ ہو جاتا ہے اور وہ باوجود تلاش عظیم کے مجھ کو میسر نہیں ہوئی معلوم نہیں کہ اگلے لوگوں نے کیا سمجھ کر ایسا کہا ہے اس نے کہا کہ اس بات کا مطلب یہ نہیں ہے کہ جو تم سمجھ ہو بلکہ یہاں پہاڑ ہے مراد عقل ہے اور گہاس سے مراد عقل کی بات ہے اور مردہ سے مقصود جاہل جس کے حق میں عقل مثل جان کے ہے اور جاہل کو عقل ایک کتاب سے آسکتی ہے جو بنام کلید و منہ پادشاہ کے خزانہ میں ہے۔

تم جو مردہ کو زندہ کرنے والی گہاس ڈھونڈتے پھرتے ہو وہ یہی کتاب ہے بزرگ یہ سن کر پادشاہ کے پاس گیا اور اس سے کلید و منہ کی درخواست کی پادشاہ نے فرمایا کہ یہ ایسی چیز ہے کہ آج تک کسی کو نہیں دکھلائی گئی ہے مگر جو کہ نوشیروان کی خاطر عزیز ہے اس لئے تم کو دکھلا دیں گے لیکن تم اس کو نہیں دیکھ لینا بزرگ کا حافظہ ایسا قوی تھا کہ وہ دن بہر میں حسبِ مضمون اس کتاب کا ہندسے وزیر سے متناہتا

جلال الاعلیٰ ملک ہواڑ میں بکمران ہے اور یہ لقب اس کا بہت پرانا نہیں ہے اور نہ اس کا کچھ کسی قلعہ میں ہوا ہے نوشیروان کے زمانہ سے تقریباً سات سو برس بعد ہواڑ کے اول راہب کے موضع سیوویہ میں رہتا ہے سیوویہ یہ خطاب اس کی اولاد کا تھا نیز اب چند اگر کوئی راجہ قلعہ کا ہو گا تو وہ دوسری قوم سے ہو گا اس کا خطاب سیوویہ پہلے مورخوں نے ناواقفانہ سے لکھ دیا ہے مگر قلعہ کے قریب راجوں کے کتبہ جات سے راجہ پرہیا کہ پردہن نوشیروان کا معاصر معلوم ہوتا ہے جس کا زمانہ کنہ کنہ نام صاحبِ رستم سے متعلق ہے تاکہ کہتے ہیں دیکھو ایشیا ایک سو سیٹی کا جنرل ہنری شلبرگ لکھ صحیح نام کریمک و نمک ہے۔

رات کو وہ سب زبان دسی میں لکھ کر غنیمہ نوشیروان کے پاس بھیج دیا تھا اس کی کہ
سے اوس نے سب کتاب کا ترجمہ نوشیروان کے پاس بھیج دیا نوشیروان اوس کو
ویکھ کر بد رجہ غایت خوش ہوا اور اوس بزرگ کو اُسکی درخواست کے موافق انعام
دیا اور اوس کتاب کو بزرگ چہرے سے پہلوی زبان میں لکھوایا بعد ازاں اوس کا ترجمہ عربی میں
ہوا پھر فارسی میں لکھی گئی پھر رود کے شاعر نے اوس کو نظم کیا بعد ازاں ماور بہت
ترجمے اوس کے مختلف زبانوں میں ہوئے چنانچہ اب اوسکی حیثیت اس قدر بلند
کئی ہے کہ یہ نہیں معلوم ہوتا کہ کسی ہندی کتاب کا ترجمہ ہے

بزرگ چہر کا نوال اور پھر اوس کا عجب

۲۹ - و تیا بین یہ نعم قدیم سے چلی آتی ہے مکہ حبشہ کہی کی زمین بنی استہی ہے کلا
کو آخر زوال ہوتا ہے مطابق اس کے بزرگ چہر کا حال ہوا کہ ایک دم میں سند قبالہ
سے گر کر بند نکال میں گرفتار ہو گیا تشریح اوس کی یہ ہے کہ وہ ایک دن پوشتا
کے ہمراہ شکار کو گیا تھا اور جب پادشاہ دور دروہ پ کی تکالیف سے تھک کر
ایک ندی کے کنارے پر درختوں کے سایہ میں سو گیا تو بزرگ چہر اوس کے سر پر
بیٹھا تھا کہ کچھ دیر بعد ایک مرغ آیا اور پادشاہ کے جوشن کے موقعوں کو چاک کر
کر گیا یہ جوشن اوس کے بازو سے نکل کر زمین پر پڑا ہوا تھا بزرگ چہر نے ماجر ہو کیا کہ
یہ نیک خیران ہوا اسے میں نوظیر وان اور شہید اور جوشن کا حال پوچھنے لگا کہ
بزرگ چہر خوف کے مارے کچھ جواب نہ دے سکا تب پادشاہ نے اوس کو چوڑ
سجھ کر قید کر دیا بزرگ چہر نے قیدیوں کی مانند اوستا یا کلا اوس کی آکھین اللہ جی
سو گئیں اور ایک عرصہ تک وہاں پڑا رہا جب اوس کی تقدیر پٹی تو فیض زوم
پٹی ایک قفل صندوق لیکر آیا اور نوشیروان سے بولا کہ آپ کے مان دنیا بہ

بہت کم رہ گیا ہے پادشاہ نے بزرچہ کو حکم دیا کہ ناندان کے خزانہ سے روپیہ لے کر
 بزرچہ کو لاکھ مان عدنان یہاں سے بہت دور ہے اگر حکم ہو تو قرب و جوار کے شہروں
 میں سے قرض لے لین پادشاہ نے کہاے لو وہاں سے قریب ایک شہر تھا بزرچہ
 نے اپنے مستدوں کو روانہ کیا جب وہاں پہونچکر قرض کے باب میں سوداگروں سے
 گفتگو کرنے لگے تو ایک موچی نے پوچھا کہ کتنے درم لوگے اوہوں نے کہا کہ چالیس لاکھ
 اوس نے کہا میں دوں گا اور گہریا کر چالیس لاکھ درم قول دیئے اور یہ درخواست کی
 کہ میرا لاکھ پڑا لکھا ہے پادشاہ اس کو اپنے دربار میں کوئی عہدہ بخشے تو عین غریبی
 ہے جب خزانہ پادشاہ کے پاس پہونچا تو اوس نے خدا کا شکر ادا کیا کہ میرے عہد
 میں ایسی آسودگی ہے کہ اوسنے موچی نے مجھ کو چالیس لاکھ درم قرض دیئے ہیں اوس کو
 ایک لاکھ درم الغلام دیوں گا مگر جب پہونچے گا وہ اپنے بیٹے کے لئے ایسی دولت لے گا
 ہے تو بہت خفا ہوا اور اوس کے سب درم واپس کر دیئے اور کہا کہ جب تیرے بیٹے کے
 بیٹے ہمارے عہدہ دار ہوں گے تو اشراف لوگ کیا اون کی جوتیاں سیدی کہیں گے
 میں کبھی ایسا نہیں کروں گا بعد اس جملہ عرضہ کے یہ بیان ہے کہ نوشیروان کی آمد
 سے روم میں ہل چل پڑ گئی اور چالین نامور سردار روم کے تیس تیس ہزار دیلا لیکر
 نوشیروان کے پاس آئے اور انہوں نے قیصر کی ناخبر ہکاری کا غدر کرنے کے بہتوں
 خراج دینے کا وعدہ کیا اور علاوہ ان کے دیہائے مہمی کے ہزار تہاں اور اس
 چم گاؤں کو دیوار اور دیوار کے نوشیروان ایک سردار کو واسطے اصفہان ہشمار بندہ
 کے وہاں چھوڑ کر مدین میں آگیا۔

۲۰۔ اس عہدہ میں یمن کا پادشاہ مسروق تھا اوس کے ظلموں کی شکایت نوشیروان

لے سلطان ناخ التوحید نے اس ہم کو اگلی ہم روم سے پہلے لکھا ہے مگر حساب ہے کہ یہ ہم انہی عہدہ
 پہلی ہے اور فردوسی نے پہلے اس کو اور پہلے اس کو لکھا ہے۔ سلطان ناخ التوحید میں لکھا ہے کہ نوشیروان نے

ملک پہونچی نوشیروان نے اوس کو معزول کر کے سیف ذی یزکو تخت پر بٹھایا جب
 یمن اسطرح نوشیروان کا مطیع ہو گیا تو اوس نے درمیان کو ہستان حبش اور ارامنی
 یمن واقع ساحل بحر کے ایک اور دیوار بنائی۔

۲۹۔ نوشیروان کے چھ بیٹے تھے۔ جن میں ہر ایک علم ادب فضل اور داناہی میں مثل
 اپنے باپ کے تھا جب نوشیروان کی عمر ۷۵ برس کی ہوئی تو اوس نے اپنے بڑے
 بیٹے ہرمز کو ولی عہد کیا مگر قبل اس کے کہ اوس کو ولیمہ دی کا خلعت ملے پادشاہ کے
 حکم سے ایک مغل عالمون اور ماضلون کی جمع ہوئی اور اوس نے ہرمز چھ کی ہر پستی
 میں ہرمز کے علم اور عقل کا امتحان لیا جب اوس نے ان کے سوالات کے معقول
 جواب دیئے تو سب نے متفق لفظ ہو کر پادشاہ کے روبرو سفارش کی تب اوس کو
 ولیمہ دی کی سند پادشاہ نے اس مضمون سے لکھ دی کہ قباد کے بیٹے نوشیروان
 کی طرف سے اوس کے نوجوان فرزند ہرمز کو معلوم ہو کہ میں نے اپنے چھٹوں بیٹوں
 میں ہرمز کو ولی عہد کیا ہے اول یہ کہ تو سب میں بڑا ہی دوسرے

سلع منظور کر کے شرائط کو برد چھ کی لائے پر چوڑا یا چنانچہ ہرمز چھ نے کہا کہ تیس ہر سال تیس لاکھ دینار اور
 دو کروڑ دم اور پانسونہ یعنی سب سے چھ سو کے بھیجا کرے اور خود بھی منگام طلب حاضر ہو کرے۔
 اس بات کا عہد نامہ لکھا گیا اور دونوں پادشاہوں کی مہرین ہو کر دونوں اپنے اپنے ملک کو چل گئے
 جسے میں نے نیک انگریزی تاریخ میں جواب میرے پاس موجود نہیں ہے ایسا دیکھا تھا کہ نوشیروان ہرمز
 کا مخلص تھا اور ہرمز کا مخلص بھی تھا۔

۳۰۔ پادشاہ نامہ کی تحریر ہے مگر تاریخ التواریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ نوشیروان کے چار بیٹے تھے اور
 ہرمز ہرمز کے نام یہ ہیں۔ ہرمز نویش زاو۔ عون نوہلادہ۔ شیر یزکو۔ ازدا نازہ۔ واکون
 کے نام خود تہنگ اور بیسان تھے۔

یہ کہ اتمان کے وقت تیری فضیلت اور لیاقت ہو بدون کے نزدیک بخوبی بہت ہو گی
 میرے باپ کا محکوم اپنی امی برس کی عمر میں صلی عہد کیا تہا ہی طرح اب میں ۴۴ برس
 کی عمر میں تھکولی عہد کرتا ہوں مجھ یقین ہے کہ میرے بعد تو میرے عدل و انصاف ہی
 کو تازہ رکھ گیا اور سو اسے کراستی و حق پڑو ہی کے دوسرا شیوہ اختیار نہ کرے گا
 اور نیابت یاد رکھو کہ قابل ہے کہ جو پادشاہ اپنے عدل اور اخلاق سے رعایا کو خوش
 رکھتا ہے وہی جیسے شاہ اور ہوتا ہے پھر شاہ ہنشاہ ہوتے اپنے تہذیب اور تہذیب کے باب
 میں مصیبت کی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ کتب میں مرزا و نون و شیراکم چاک کہ کہ عہد
 انخراج خون اور اس کے اوسمین مرثک اور نور کا فور میر دیا اور میر مقبوا ایسے
 موقع پر تعمیر کیا ناچاں کہ گن کا گذر نہ ہوا و دیوان میری سپاہ اور میری باگاہ
 کی تصویریں لگا دی اور میرے مرثکے بعد خاندان میں دو مہینے تک کوئی خوشی نہ
 ہو سکی تھیں ایسا مصیبت کے شہنائے نے جو نا کو خیر یا دکھا اور اپنی ملک داری
 اور مصیبت کا ذخیرہ یادگار چوڑا اوس سے ایک مہینے بعد بڑ چہرے و فاطمہ بیانی
 اور وہ علی اور عبداللہ کا زناڑ اس طرح گزر گیا یہ واقعہ کہ ہم مطالب ملک میں وقوع

نوشیروان کے اوصاف عدل و انصاف

۳۱ - نوشیروان ایشیا کے نیک نام پادشاہوں میں سے ہو گذرا ہے اویس کے عدل
 و انصاف مالک میں نوشیروان کی عمر ۶۰ برس کی لکھی ہے۔ یہ شہنشاہانی میں بکھارو کہ انوشیروان کی عمر
 تھوڑی کہ وہ چھ ماہ پہلے واقع ہے چار سو اربعہ کے بنا کر کہنے کے وقت تھے جب کوئی آواز کے منہ سے
 ہوتا تو فوراً اوس کے اوپر چلا کرتے تھے بعد اذ کا خلیفہ مامون رشید جو اس وقت تخت نشین ہوا تھا
 بان کی ایک ایسی راہ بتلانے سے اندر گیا کہ اوس پر کسی طرح کا آسیب نہیں آیا اور اسی نے بعد ازاں
 کہ نوشیروان کا لاشہ بڑا اونٹن پر بیٹھا تھے اور تمام بدن اوس کا درست ہو کر کہڑے گل گئے ہیں

و اخلاق کے آثار بہت سی کتابوں میں پائے جاتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ غیب کو
مورخوں نے بھی اوس کے نام کو عزت کے ساتھ لکھا ہے یہ ہر دل عزیز کی اوس کو کھانا
کرنے سے حاصل ہوئی تھی اور اس نے سلطان عادل خطاب پایا تھا۔

نوشیروان کے عدل و داد اختیار کرنے اور عادل و مصنف مشہور ہونے کی بہترین
کتابوں میں بہت کچھ لکھی ہیں انان جملہ کچھ یہاں بھی درج کی جاتی ہیں۔

شہنوی مخزن اسرار وغیرہ میں لکھا ہے کہ نوشہرہ ولان پادشاہ ایک دن بزرگچہر وزیر کو
معاہدہ لیکر کار کو گیارہ رات کو یہ دونوں ایک درخت کے تلے بیٹھے تھے اور پروا تو بول
پادشاہ نے پوچھا یہ کیا کہتے ہیں عرض کی کہ ایک آلودہ سے کہتا ہے کہ میں اپنی بیٹی
تیرے بیٹے کو بیاہ دوں گا دوسرا کہتا ہے کہ بیس او جڑ گاؤ چہنیز میں دے تو قبول
کر دوں اور سپر وہ آؤ کہتا ہے کہ جو بی پادشاہ اور وزیر رہے تو سارا ملک ہی او جڑ
ہو جائے گا پادشاہ یہ سنکر شرمندہ ہوا اور محل میں آکر حکم دیا کہ کل اضاقت کیواسطے

لطیفہ ایک نئی پوشاک جو مشک و عطر کی کئی تہی پہنائی اور عادل ہونے کی وجہ سے اوس کے
باشی بڑی تنظیم اور تکرم کی اور جو ادھر ادھر دیکھا تو اوس کے زانو کے تلے ایک نوشتہ پایا جس میں لکھا
تھا کہ ایک وقت عرب اور عجم کا پادشاہ ہم کو دیکھ کر ایسا جیسا کہ عجم کا پادشاہ ہم کو دیکھا
و سکی عظیم و تواضع کے اور عجم کی ظان کو نے میں خزانہ رکھ دیا ہے وہ اوس کو نے اور ہم کو معذور رکھے
امون رشید یہ حال معلوم کر کے وہ خزانہ و مان سے لایا۔ ایک کتاب میں یون لکھا ہے کہ ایک دن
امون کی مجلس میں یہ ذکر ہوا کہ جو پادشاہ مصنف ہوتا ہے قبر کی مٹی اوس کے حجم کو خراب و برباد نہیں
رتی ہے مامون نے یہ سنکر کہا کہ نوشیروان بڑا عادل تھا دیکھیں اوس کا جسم ثابت ہے یا نہیں اور
یہ امتحان کے واسطے وہ نوشیروان کے دھم میں کیا تھا۔

تاریخ ناظم میں لکھا ہے کہ اگر وہ سب حکامین جو نوشیروان سے نقل ہوئی ہیں ذکر کیا وین تو طویل
ہو جاوے لیکن یہ ہے کہ وہ ایشیا کے بزرگترین پادشاہوں میں سے تھا لہذا اوس زمانہ اور اسکی وضع

ہیٹون گاجس کی جو نالیش ہو وہ عرضی لکھ نکلاں خشک جو من میں ڈال دے جمع ہوتے ہو تو
وہ حوض عرضیوں سے پر گیا تھا پادشاہ نے جو عرضی منگوائی تو اول ہی عرضی ایک
پڑھ گیا کی آئی جس میں لکھا تھا کہ میرے بیٹے کو ایک شاہزادہ نے طوطی کی واسطے مار ڈالا
ہے پادشاہ نے بعد تحقیقات و ثبوت جرم اوس شاہزادہ کو قتل کر وا دیا اور کہا کہ اور
انصاف کل کرین گے مگر رات کو ہی سپہوں نے اپنی اپنی عریضیاں لیجا کر قضیہ فیصلہ کر لیا۔
پادشاہ نے پھر اگر عریضیاں مانگیں تو ایک بھی نہیں تھی۔

اخلاق محسنی میں لکھا ہے کہ نوشیروان ابتدای سلطنت میں ریاست اور سیاست سے
بالکل غافل رہتا تھا ایک دفعہ خط ساسانی سوداگر وں کا بھیس کر کے شہر میں سیر کو نکلا اوس
زمانہ میں ایک مرد و ویشہ یہاں نوازی اور مسافر پروری میں دو در دو مشہور تھا
نوشیروان کے جہین آیا کہ او اس شخص کا امتحان کرین پس اوس کے گھر گیا دو ہفتہ فی سوداگر
چلا کر پادشاہ کی نہایت تواضع اور مدارات کی اور انگور وں کے باغ میں لیجا کر بری ٹکٹف
سے کھانا کھلایا پادشاہ اوس کی فروتنی اور حفظ مراتب دیکھ کر بہت خوش ہوا اور اس سے

محافظ کیا جس میں کہ نوشیروان تھا تو کسی آدمی کو عادل کا لقب نہیں دیا جاسکا سب یہ کہ وہ پادشاہ کہ
جس کا حکم و ملک کا قانون ہے اور جو حفظ ملک کی واسطے سرکشوں کو زیر دست و خیموں کو پامال اور وروست
مستون کو مغلوب رکھنے کی واسطے مجبور ہے کہ حکم ضرورت ہزاروں ایسے اعمال و افعال کا ترک کرے جو کوئی بھی
اصول عدل و انسانیت کے ہیں لیکن اگر ہم اون صفات سے انکار کرین جو ایران کو سورج و آفتاب اوس سے منسوب ہے کہ
ہیں تو یہی ہم کو ماننا پڑے گا کہ اوس کی سلطنت فخر ملک و ملت تھی اوس نے اتنی باتوں کی عمر ماہ برس کی سلطنت
میں تمام وہ جسے بڑے اوصاف ظاہر کرتے ہیں جو اتفاقاً جیسے بنی النوع انسان کے مایہ برگی و نام آوری ہیں اور
بالآخر سے یہ بات تھی کہ خیر و دم تک اقبال نے لکھا تھا کہ وہ مذلتہ ملے لوٹے کے پاسے ہمت کو سمجھنے دیا اور
معاذ و جہاں اوس نے اتنا زور و دسترس کے کیونکہ یہی ضرورت تھی کہ دنیا کا مغلوب نہ ہو اور خود راہ ظہری کی اور نہ
جو سپہوں کو کہنے ہوئے ہیں کہ ان کے لئے دنیا کا مغلوب نہ ہو اور خود راہ ظہری کی اور نہ

کہا کہ میں اپنے وطن کو جاتا ہوں فرمائیے کہ آپ کے لئے کیا تحفہ بھیجوں دو تہمند بولا کہ صاحب
محبو آپ کے طفیل سے کسی شے کی احتیاج نہیں ہے فقط انگوروں کو بھی چاہتا ہے اگلا
کر کے ان ہی دیوین میں بچھو دے تو بڑی مہربانی ہوگی پادشاہ نے متعجب ہو کر کہا کہ
تمہارے تو انگوروں سے باغ بہا ہوا ہے یہ کیوں نہیں کہاتے ہو دو تہمند بولا اسی
خواجہ ہمارا پادشاہ کمال غافل ہے اوس کو رعیت کی طرف کچھ توجہ نہیں باوجودیکہ انگوروں
کی فصل آگئی ہے مگر ہنوز کسی کو واسطے لکھوت کے مقرر نہیں کیا تمام لوگ بغیر لکھوت کے
انگور کھاتے ہیں اور میں اس لحاظ سے کہ پادشاہ کا حق ابھی اس باغ سے جدا نہیں ہوا
ہے ان انگوروں کا کھانا ایسا سمجھتا ہوں کہ گویا پادشاہی مال میں خیانت کی چند فریبہ
کہ انگور بخوبی پاک جاوین گے باغ میں فصل لگا دوں گا تاکہ کوئی اندر نہ جانے پاوے
پس جب تک کہ پادشاہ اپنا حصہ نہ لے لیا یہ باغ بند رہے گا۔

نوشیروان یہ سنکر بہت رویا اور بولا کہ وہ پادشاہ غافل میں ہوں جواب تیری دیانت کی
بدولت خواب غفلت سے بیدار ہوا پھر اوس دن سے اوس نے ایسا عدل نہان
اختیار کیا کہ آج تک سلطان عادل شہور ہے۔

روضۃ الصفا میں لکھا ہے کہ نوشیروان کی عمارتیں گیدڑ بہت ہو گئے تھے اور وہ
مات کو دار الخلافہ کے قریب آکر چلایا کرتے تھے۔

نوشیروان نے وزیر سے پوچھا تو اوس نے عرض کی کہ شغالوں کا اس طرح بولنا جو اور
ظلم کے واقع ہونے پر ولایت کہتا ہے نوشیروان نے یہ سنکر خود ہی عدل اختیار
کیا اور اپنے ماتحت حکام کے مخبر کے لئے بھی جاسوس بھیجے اور جب انہوں نے

مات کو دار الخلافہ میں لکھا ہے کہ گیدڑ اس دفعہ ایلان میں پہلے ہی مرتبہ ترکستان سے آیا لوگ ایک گیدڑ کو
جیل میں رکھ کر نوشیروان کے پاس لے گئے نوشیروان نے اوس کو دیکھ کر کہا کہ خلقے بدین مضعی باک
چنین سخت دہمناک کدب یا رعب باشد۔

مگر ہر ایک کی ہنگامی کا حال عرض کیا تو نو شیروان نے یکبارگی اون کو گرفتار کر کے بجائی
اون کے خدا عزس اور نیک بخت آدمیوں کو سمجھایا۔

نو شیروان نے اپنی تواریخ میں یون بیلن کیا ہے کہ میں نے لیکن جواقی میں دیکھا کہ ایک
شخص نے کتے کے ڈھیلا مارا جس سے اوس کی ٹانگ ٹوٹ گئی وہ شخص چند قدم چلا ہوا تھا
کہ ایک گھوڑے سے لات مار کر اوس کی ٹانگ توڑ دی گھوڑا کچھ دور چلا ہوا تھا کہ ایک
سوارچ میں ٹھوکر کھا کر لنگڑا ہو گیا یہ ماجرا دیکھ کر مجھ کو ایسی عبرت ہوئی کہ میں نے اوسی
وقت سے الصفات پر کمر باندھی۔

حضرت عمرؓ خلیفہ سے روایت ہے کہ میں مسلمان ہونے سے پہلے تجارت کیا کرتا تھا ایک
دفعہ چور میرا مال چورائیگے میں نو شیروان کی بارگاہ میں فریادی گیا نو شیروان نے مجھ کو
ایک مکان میں ٹھہرا دیا میں چالیس دن تک وہاں رہا ہر روز ایک دفعہ دربار میں ہو
آتا کرتا تھا اکتالیسویں روز جو میں باہر سے اپنے مکان میں آیا تو میں نے دیکھا کہ میرا مال
معہ چالیس درم نقد کے رکھا ہوا ہے اور اوس کے پاس ایک ہاتھ بھی لٹا ہوا پڑا ہے
اور ایک پرچہ میں لکھا ہے کہ یہ تہارا مال ہے یہ چور کا ہاتھ ہے اور یہ چالیس درم تہارا
چالیس دن کے ہرجہ کے ہیں۔

مخزن حکمت میں لکھا ہے کہ آفر با بجان کے حکم نے ایک غریب عورت کی زمین بغیر اسکی
رضامندی کے لیکر اپنی حویلی میں شامل کر لی اور پھر جو اوس نے قیمت دینا چاہی تو
وہ بیچاری قیمت لینے پر بھی راضی ہو گئی مگر قیمت بھی اوس کو دو سال تک نہ ملی تب وہ
لاچار ہو کر مدائن کو آئی اور چھ ماہ تک اوہرا دوہر بھرتی رہی مگر پادشاہ کی خدمت
میں حاضر ہو سکا موقع نہ ملا آخر وہ ایک دن شکار گاہ میں پہنچی اور اوس کے کچھ
کی باک پر کر کے اپنا حال عرض کیا پادشاہ نے اپنے ایک خدمتگار کو بطور خفیہ واسطے
سے بعض کتابوں میں ان کی تعداد نوے لکھی ہے۔

اسی تحقیقات کے روانہ فرمایا اوس نے واپس اگر عرض کیا کہ میں نے جہاں تک تحقیقات کی تھی بجانب مدحہ کے پایا اوس پر پادشاہ نے مدعی علیہ کو بجا کر موٹا والا اور جو بی او کی بڑھیا کو ویدی اور اسدین سے تہہ ہو کر عام دربار کرنا شروع کیا اور حکم دیا کہ بڑھیا کے وقت جو داوخواہ آئے فی الفور رو برو پہنچایا جاوے اور باقی وقوتوں کی واسطی اپنے محل خاص کی دیوار سے ایک بڑی زنجیر لٹکا دی اور ایک کہنٹہ اوس کے ساتھ باندھ دیا اور منادی کر دی کہ رات کے وقت ہی ستیغیت زنجیر ہٹائے گا اوس کا انصاف کیا جاوے گا۔

اوسی کتاب میں آیا ہے کہ ایک روز نوشیروان دربار عام میں اجلاس کر رہا تھا کہ ایک سانپ آیا لوگ اوس کے مارنے کو دوڑے مگر پادشاہ نے فرمایا اس کو مت مارو شاید داوخواہ ہو سانپ تخت کے رو برو ٹھہر گیا پادشاہ نے اوس کی صورت سے جان لیا کہ یہ کوئی مظلوم رسیدہ ہے اور فوراً حکم دیا کہ چند سپاہی اسکے ساتھ جا کر اس کے حال کی خبر لائیں یہ سنکر سانپ واپس روانہ ہوا شاہی ملازم اوس کے ساتھ ہو کر خروج جنگل میں جا کہ ایک حیرت انگیز کنوین کے اوپر ٹھہر گیا اس حال کی پادشاہ کو خبر دی یہ حکم آیا کہ کنوین کے اندر جا کر دیکھو جب سپاہی اترے تو دیکھا کہ ایک چوٹا سا سانپ مارٹا ہے اور ایک کالا بچہ اوس کے سر پر بیٹھا ہے سپاہیوں نے فی الفور بچہ کو ارٹا اور سانپ کی طور سی کی دوسرے روز عین دربار کے وقت جی سانپ آیا اور کچھ تھم اپنے منہ میں سے پادشاہ کے آگے ڈال کر چلا گیا پادشاہ نے اون کو ٹھیکہ اور سی کا تحفہ سمجھ کر قبول کیا اور بویکا حکم دیا تو ریحان پیدا ہوئی اوس سے پہلے ریحان ٹاپول کسی نے ایران میں نہیں دیکھا تھا نوشیروان نے اوس کا نام شاہ اسفرام رکھا و اب ریحان مشہور ہے۔

نوشیروان کے عہد سلطنت میں ایک دن ایک آدمی جنگل کو شکار کیا اسے لیا تہووان

اوسکو ایک لاش پڑی ہوئی نظر آئی جسکے سینہ پر ایک چھری بھی رکھی تھی وہ سلامت کا مارا اوس کو اور شکار دیکھنے لگا کہ اتنے میں کو تو ال آپہونچا اور اوس کو قاتل سمجھ کر پکڑ لے گیا جب چند روز بعد اوس کو قصاص کیواسطے ہانڈا میں لائے تو ایک شخص پھر چھڑا ہوا آیا اور پکارا کہ اسکو مت مارو اوس آدمی کو تو میں نے مارا تھا اوس کا خون مجھ سے لینا چاہیے کو تو ال نے یہ سنکر اوسکو تو چوڑ دیا اور اس کو نوشیر والے کے پاس لیجا کر حاضر کیا نوشیر دان نے ساری حقیقت سنکر اوس کو بھی اس نیا پر رٹا فرمایا کہ جو اسنی ایک شخص کو قتل کیا ہے تو دوسرے کو قتل سے بچا کر اوس کی موت اپنے سر پر لی ہے یہی آدمی کا مارنا واجب نہیں گو یہ پہلے قاتل تھا اب تو فدا ٹھ ہے۔

ایک دن ایک داوخواہ جو بہت کوتاہ قامت تھا نوشیر دان کے پاس حاضر ہوا۔ پادشاہ نے اوس کو دیکھ کر فرمایا کہ کوتاہ قد آدمی خود فطرتی اور شریر ہوتا ہے شاید اس کا دعویٰ چوہٹہ ہو جب تحقیقات کی گئی تو پادشاہ کا قیاس درست نکلا چند روز بعد ایک اور سپت قد فریادی آیا پادشاہ نے اوس کو دیکھ بھی وہی بات کہی اوس نے عرض کی حضور میں تو سپت قامت ہوں مگر جس نے مجھ پر ظلم کیا ہے وہ مجھ سے ہی زیادہ سپت قامت اور قنہ ہے پادشاہ نے ہنسر اوس کی داورسی فرمائی۔

ایک وقت ایک دولت مند نے ایک غریب آدمی کے منہ پر طمانچہ مارا اور ایک سبائی ایک دوکان سے کچھ اٹھا کر کھا گیا نوشیر دان نے دونوں کو مڑا ڈالا بزرچہر نے عرض کی کہ تھوڑے تھوڑے جرم پر ایسی سخت سزائیں دینا آپ جیسے نصف اور عادلانہ شد سے بہت عجیب بات ہے پادشاہ نے فرمایا کہ یہ سزا میں نے شیطان کو بھی پہنچائی ہے انسانوں کو

نوشیر دان کی دیگر اوصاف

۲۲۔ نوشیر دان کی ذات میں علاوہ اوصاف کے اور بہت خوبیاں تھیں چنانچہ تاریخ گزین

میں لکھا ہے کہ ایک دن اوس کے حشینہ میں کہ جہان اوس کے سب امیر اور اقربا
 تھے ایک معزز شخص نے پادشاہ کے سامنے سے ایک نہری پیالہ چورالیا نوشیروان نے
 اوس سے کچھ نہ کہا جیسر مجلس برخواست ہوئی تو ساتی نے کہا کہ جب تک پیالہ نہیں لجاؤ
 گا میں لوگوں کو نہیں جانے دوں گا نوشیروان نے کہا تو بحث شور بکتاب کیوں کہ
 شیخ پیرا لیا ہے وہ دیکھا اور جس نے دیکھا ہے وہ پر وہ فاش نہ کرے گا اس شخص
 پیالہ چکرا چھے اچھے کپڑے بنائے اور چند روز بعد اون کو پہنکوا نوشیروان کی مجلس میں
 گیا نوشیروان نے اشارہ سے پوچھا کہ کیا یہ لباس اوسی میں بنایا ہے اوس نے دامن
 اٹھا کر دکھایا کہ جناب یہ سب کچھ اور موزے وغیرہ بھی اسی میں سے ہیں نوشیروان نے
 ہنس کر ہزار دینار اوس کو دیئے اور اوس سے اپنے مصاحبوں میں داخل کیا۔

نوشیروان نے طایین میں ایک بہت عمدہ عمارت بنوائی تھی جس کے آثار ابھی مان
 موجود ہیں۔

مشہور کہ اس عمارت کے ایک کونے میں ایک بوڑھا کامکان واقع تھا نوشیروان نے
 اوس سے بہت کہا کہ تو یہ کان ہکو ویدے تو ہماری عمارت چورس ہو جائے اور
 اوس کے عیوض تجھ کو اس سے بہتر مکان بنوا دین گے بوڑھیا نے جواب دیا کہ بڑے
 فسوس کی بابت کہ میں تو سارا جہان پادشاہ کے پاس دیکھ سکتی ہوں اور پادشاہ
 میرے پاس ایک جھونپڑہ بھی نہیں دیکھ سکتا منصف پادشاہ اس جواب سے ایسا قایل
 ہوا کہ اوس نے بوڑھیا کے مکان کو چھوڑ کر اپنا محل بنوایا اور کچھ عرصہ کے بعد انہیں
 جا کر ایک بڑا دربار کیا اور خلق اللہ کو کھانا کھلایا بعد اپنے مہمانوں سے پوچھا کہ اس
 ایوان میں کوئی نقص تو باقی نہیں رہ گیا ہے اسوقت قصر کے ایچی نے عرض کی کہ بڑا نقص
 تو یہ ہے کہ ہمیں فلان طرف سے دیولن آتا ہے اور مکانات کو کھلا کرتا ہے تو غیر وہاں مان
 لکھ کر اوپر ایک بوڑھیا کا جھونپڑا ہے وہ جب روتی پکاتی ہے تو اوس کے چولے کا

دہوان اس عمارت میں آتا ہے میں نے اس سے کہا بیجا ہوتا تو روشنی نہ پکایا اگر یہاں مکان
 خراب ہوتا ہے ہم تجھے کوپکی بھائی روتی بھیجیا کریں گے اس نے جواب دیا کہ میری وہ بیوی
 کے دہو میں سے پادشاہ کا مکان خراب نہیں ہوتا بلکہ اور اس کی شوکت بڑھتی ہے
 کیونکہ خلق اس جب یہ دیکھے گی کہ ایسے بڑے عالیشان پادشاہ کے دو حاکم میں اوس کی
 ہمسایہ بڑھیکے جو ٹھہرے کا دہوان آتا ہے اور پادشاہ بسبب منصفی کے اس کو منع نہیں
 کر سکتا ہے تو پادشاہ کے خوف سے کسی کو کسی کے اوپر ظلم کرنے کی جرأت نہ ہوگی
 اور میرے گھر کے دہو میں کی سیاہی آپ کے انصاف اور آپ کے عمارت کو نام
 کو قیامت تک روشن رکھے گی جب میں نے بڑھیا کی بات سنی تو بہر اوس سے شکایت نہیں
 کی۔ شیخ سعدی شیرازی نے اسی مطلب کو اس قطعہ میں داخل کیا ہے قطعہ

آن پیر لاشہ را کہ سپہ رنذر بر خاک	خاکش چنان بخیر و کبریا تو خوان نماند
زندہ است نام فرخ نوشیروان بعدل	گر چه بسے گزشت کہ نوشیروان نماند

نوشیروان جو ایک دن اپنے محل کی چہت پر چڑھا تو کیا دیکھتا ہے کہ ایک بوڑھیا
 کے ہاتھ میں ایک ٹوٹا ہوا آقا ہے وہ اوس کو بہت سیدھا کر کے رکھتی ہے کہ غصہ
 کر لے مگر وہ ہر وقت گر پڑتا ہے اور پانی ڈھل جاتا ہے نوشیروان ہلکی ہیں حالت پر
 بہت رویا اور کہا مائے افسوس میری رحمت المقدرتنگہ ست اور شکستہ حال ہے کہ
 انکو ایسا بت آقا ہے بھی میسر نہیں اور اوسی وقت بزرچہر کو بلا کر وہ سب حال کہا بزرچہر
 نے پوچھا کہ آپ کی کیا مرضی ہے فرمایا میں چاہتا ہوں کہ ایک سونے کا طشت اور
 چاندی کا آقا ہے اوس کے پاس بھجوا دوں بزرچہر نے کہا بہتر ہے لیکن وہ بڑھیا
 شرمناک ہے گی نوشیروان نے اس میں بزرچہر کا بھل سمجھ کر کہا کہ یہ بات تیری چہت کے
 لائق تو نہیں تھی جو تو نے کہی بزرچہر نے عرض کی کہ میرا یہ مطلب ہے کہ آپ اس شخص کو
 کچھ اوسی ضیفہ کے ساتھ مخصوص نہ کیجئے تاکہ وہ یہ نہ جاسکے کہ پادشاہ کو خبر توں کے

حال کی بھی خبر تھی ہے بلکہ چالیس طشت اور آٹھ بے لوس کے پاس پڑوس کے مسکیتو کو بھجوا دیئے کہ جس میں وہ اس انعام کو عام سمجھ کر شرمندہ ہو پاؤں شاہ نے بزرجمہر کی راہ پسند لی اور ویسا ہی کیا۔

۳۳ - ناسخ التواریخ میں لکھا ہے کہ نوشیروان اتنا بڑا بادشاہ ہے کہ اوس کی مجلس میں اکثر اوقات پانچ کرسیاں لگائی جاتی تھیں ایک پر سوسندی خاقان چین دوسری پر پنجاب چند بادشاہ ہند تیسری پر ستایانس قیصر روم اور چوتھی پر اینال باوقوی خان خان ترکستان بیٹھتا تھا اور پانچویں کرسی پر بزرجمہر کو بیٹھایا جاتا تھا۔

ایک دفعہ نوشیروان کی مجلس میں خاقان چین قیصر روم اور رگ ہند حاضر تھے نوشیروان نے کہا ایک مدت دراز چاہیے کہ ایسا مجمع فراجم ہوا اور بڑے غضب کی بات ہے کہ جو یہ صحبت برہم ہو جائے اور ہم سے کوئی بات صفحہ روزگار پر یادگار نہ رہے اس لئے بہتر یہ ہے کہ ہم سب ایک ایک بات کہیں کہ کلام الملوک ملوک اکلام شہور ہے خاقان اور اسے ہند نے کہا کہ پہلے آپ ہی شروع کریں۔

نوشیروان نے کہا اچھا اور فرمایا کہ میں کبھی سخن ناگفتہ سے پشیمان نہیں ہوا ہوں اور کہی ہوئی باتوں کے اوپر ندامت اوٹھانی ہے۔

قیصر روم نے کہا کہ میں نے جو بات نہیں کہی ہے اوس کو کہہ سکتا ہوں اور جو کہی ہے اوس کے اوپر قاور نہیں ہوں۔

۳۴ - یہ نام بادشاہوں کے مولف ناسخ التواریخ نے زمانہ ملا کر لکھا ہے جن در ذلیم کتب میں نام نہیں ہیں صرف قیصر روم بادشاہ ہند اور خاقان چین لکھا ہے اور ستایانس کی نسبت موبخ مذکور یہ لکھا ہے کہ حبشی فیاض دیم کا دوسرا نام ستایانس تھا مگر سوسندی نہیں معلوم کس خاقان چین کا نام لکھا ہے کیونکہ صفحہ ۱۶ کے حاشیہ میں جو بادشاہ چین کے نام تاریخ میں مولف کا کہنا ہے اسے کہے گئے ہیں اس کو جو نام ایسا نہیں آتا ہے۔

خاتون چین نے کہا جب تک بات میری دل میں ہے میں اس کے اوپر غالب ہوں اور جب زبان پر آگئی تو وہ مجھ پر غالب ہوگئی۔

راے ہند نے کہا کہ ہر بات دو صفت سے خالی نہیں ہوتی یا تو اچھی ہے یا بری اگر اچھی ہے تو دیکھا جائیے کہ قائل اس سے عہدہ براہوتا ہے یا نہیں اور جو بری ہے تو اسکا نہ کہنا بہتر ہے پس بہر حال میری سمجھ میں چپ رہنا ہی مصلحت ہے۔

بطحیح مضمون بہ زب لب تن نے آید | خموشی معنی داند کہ در گفتن نے آید

نو شیروان کو خوارق عادات

۳۴ نو شیروان جب بادشاہوں کو نامہ لکھتا تھا تو پہلے اون کو خدا کے غضب سے ڈرانا اور اس کی تائید میں اگلے پغمبروں اور پادشاہوں کے قصہ جات کو بیان کرتا اور پھر اپنی فتوحات اور عدالت کا ذکر لاتا خط کے اخیر میں اس پادشاہ کے وزیر یا کسی اور طبے لازم کو یاد کرتا اور خاتمہ پر انشاء اللہ لکھتا۔

اوس نے یہ قانون بھی مقرر کیا تھا کہ نالایق کو علم نہ پڑنا وین اور ناکس کو قضا اور عالمی کو اوپر نصب نہ کرین وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ اگر کسی پادشاہ کی قلمرو میں کوئی پل پڑنا ہو جائی اور اسکی چہت کے سولخ میں کسی بکری کا پانو پڑ کر ٹوٹے جائے تو اسکا جواب اُس پادشاہ کو خدا کے روبرو دینا ہوگا۔

۳۵ نو شیروان کا کلام بھی مثل حکمائے پختہ مغز کے قابل نصیحت ہے چنانچہ اوس نے کہا ہے کہ فاضل ترین بادشاہوں کو وزیر کا قفل ترین عورتوں کو شوہر سے بہترین گھوڑوں کو کوڑے سے اور نیکو ترین شمشیر کو صیقل سے گزیر نہیں ہے۔

بہاری سے بہاری بوجہ اوٹھا کر دور لیجنا آسان ہے مگر خیر جنس کی صحبت میں رہنا مشکل ہے کیونکہ اوس کا بار تو جسم کے اوپر ہے اور یہ سوان روح ہے۔

آدمی بغیر در کے بے زور بغیر اولاد کے اندھا بغیر بھائی کے سبکیں اور بغیر عورت کے بے آرام ہے لیکن جس کے یہ چاروں ہوں تو وہ بہت ہی غم و بے فکر ہے۔

کسی کے ڈر سے سچ بات کو چھپانا اور چوٹ بولنا بڑی بے ایمانی ہے۔

بہو کہوں مر جانا کہیتوں کا بار احسان اوٹھا کر پیٹ پھرنے سے بہتر ہے۔

جسم بن ہوا چلے اوسدن سونا جسدن ابر ہوا و سدن شکار کو جانا جسدن مینہ برسے اوسدن شراب پینا مناسب ہے اور دھوپ کا دن خلقت کا کام کر نیلے لئے ہی۔

وہ اپنے عالموں اور عہدہ داران کو یہ نصیحت کیا کرتا تھا کہ عالم لوگوں کو معزز کہیں دو دفعہ اون کے گھر جاوین اور بڑے بڑے کام بغیر اون کی حضوری کے نہ کریں کہ ویدائوں

کا حق بہت ہوتا ہے ہماری عبادت اونہیں کی رہنمائی ہے مقبول ہوتی ہے عالموں

کا حق ہمارے اوپر یہ ہے کہ ہم اون کے کاموں میں سخت گیری نہ کریں تاکہ وہ اپنا بوجھ پھیلانے

کے اوپر نہ ڈالیں اور رعایا کا حق یہ ہے کہ ہم ہر وقت اون کی بہلائی کو سوچا کریں نہ

کو چاہئے کہ زیر دستوں کی رعایت کریں اور زیر دست اون کی خدمت کیونکہ سلطنت

کا مدار بزرگوں کے وجود پر اور بزرگی کا مدار زیر دستوں کی اطاعت پر ہے۔

۳۶۔ نوشیروان نے ہرمز کو ولیعہد کرتے وقت یہ نصیحتیں کی تھیں کہ سلطنت کا مدار پانچ

باتوں پر ہوتا ہے اول ملکیت کی حراست دوم شریعت کی پیروی تیسرے نیکوں کو

نیکی کے ساتھ رکھنا چوتھے بدوں کو بدی کی سزا دینا پانچویں لطف اور عتاب کو موقع

موقع سے کام میں لانا۔ اور آدمی کو جو شرف حیوانات کی بہ نسبت ہے وہ عقل کے

سبب سے نہ مال کے سبب اور عقل کو شرف حکمت سے نہ جاہ سے اور حکمت

کو شرف خدا شناسی سے نہ نہ بحث اور مباحثہ سے خدا شناسی کو شرف رضا و عبادت

سے نہ خالی باتوں سے اور کہا کہ جو چار چیز کو اپنے میں رکھے تو کبھی ملول نہ ہو اول

جلدی دوسری کستی تیسرے غور چھتے لیاج۔ اور حق ترس مارا اور قرع

یہ چار چیزیں ایسی ہیں جو ہر کوئی ہلاک کر دیتی ہیں یہاں شاہ ہون سے میر حمی نامی ہون سے میر حمی
 دو گنہگاروں سے بخل جو انوں سے کالی پوڑ ہون سے رعنائی عورتوں سے بشری ثنائیت
 بری چیز ہے اور یہ پایا کہ اسے فرزند دین لے جو عدل کے ساتھ ملاحت کی خواہش کا
 شرہ بزرگوں سے زیادہ پایا چنانچہ حیدر علی بادشاہ ہوا میں نے جانا کہ امر لا احب الی
 تو نے میناروں کے کارکن ہیں اور زہد سراہوں کے کہن کہ سپاہیوں کا قہر
 زمینداروں کے حاصل کو ہے اور زمینداروں کی استقامت سپاہیوں کی قوت میں ہے زمینداروں کو
 حاصل لیا کہ جو سپاہیوں کی ضروریات کو کافی تھا اور ان کے پاس استعداد چھوڑا کہ
 جنہیں وہ اپنے روٹی کپڑے کا کام چلا کر یا قیام نہ کو عمارت میں صرف کر رہا تھا
 دیا گیا تو ان دو نو کو وہ کوشل اپنے دونوں ہاتھوں کے پایا کہ اگر ایک کو کچھ درود
 خواہش کا اثر دوسرے کو پہنچ جائے۔

یہ چار چیزیں ایسی ہیں جو ہر کوئی ہلاک کر دیتی ہیں یہاں شاہ ہون سے میر حمی نامی ہون سے میر حمی
 دو گنہگاروں سے بخل جو انوں سے کالی پوڑ ہون سے رعنائی عورتوں سے بشری ثنائیت
 بری چیز ہے اور یہ پایا کہ اسے فرزند دین لے جو عدل کے ساتھ ملاحت کی خواہش کا
 شرہ بزرگوں سے زیادہ پایا چنانچہ حیدر علی بادشاہ ہوا میں نے جانا کہ امر لا احب الی
 تو نے میناروں کے کارکن ہیں اور زہد سراہوں کے کہن کہ سپاہیوں کا قہر
 زمینداروں کے حاصل کو ہے اور زمینداروں کی استقامت سپاہیوں کی قوت میں ہے زمینداروں کو
 حاصل لیا کہ جو سپاہیوں کی ضروریات کو کافی تھا اور ان کے پاس استعداد چھوڑا کہ
 جنہیں وہ اپنے روٹی کپڑے کا کام چلا کر یا قیام نہ کو عمارت میں صرف کر رہا تھا
 دیا گیا تو ان دو نو کو وہ کوشل اپنے دونوں ہاتھوں کے پایا کہ اگر ایک کو کچھ درود
 خواہش کا اثر دوسرے کو پہنچ جائے۔

نوشیروان کے عہد میں ایک عجیب مقدمہ جادو کا واقعہ ہوا مختصر ذکر اس کا یہ ہے
 کہ نوشیروان کے محبوب دزدان کو صیود و دیر عداوت تھی اس نے ایک جادوگر قوم یہودی
 سے انما بھید کہا یہودی نے کہا عجکویا جادو یا دے کہ جس چیز کو دیکھ لوں وہ
 نہ ہر موجد سے دزدان اس کو باور چھانہ میں لے گیا اور اس نے ایک دودھ کی
 پیالی کو اپنی نظر کی تاثیر سے نہر بنا دیا جب کھانا پادشاہ کے آگے گیا تو دزدان نے
 عرض کی کہ کھانا بغیر ستخان کے نہیں کھانا چاہیے یہ سن کر یہودی وزیر کے بیٹے جو خون
 سالار تھے آگے بڑھے اور کھانے کو چکھنے لگے جب دودھ کا گھونٹ پیا تو فوراً رون کی جان
 بھل گئی نوشیروان نے غضب میں اگر یہودی کو بھی مروا ڈالا اور اس کا گھر لوٹ لیا۔
 بعد ایک دن نوشیروان شکار کو گیا اور گھوڑوں کے پشت کے داغ میں یہود کا
 پام دیکھ کر اس کو یاد کرنے لگا اسی اشارہ میں جادو کا ذکر آیا تو دزدان نے عرض
 کی کہ جادو بہ حق ہے جادوگر لوگ دودھ کو نہر بنا دیتے ہیں پادشاہ اس وقت
 کو صدمہ ہوا اگر جون ہی واپس آیا تو اس نے دزدان سے پوچھا کہ سچ کہہ دے کہ تو نے
 اس دودھ میں کیا جادو کیا تھا اس نے ڈر کر وہ بھید بھی کھدیا اور اس یہودی
 کو بھی پٹوایا پادشاہ نے ثبوت کے بعد دونوں کو سوئی پر چڑھا کر تیر دوڑ کرایا
 اور یہودی اس کے مٹیوں کے مرجانے سے بہت شیمانی ظاہر کی اور آئینہ کو ٹوٹ
 لے کر بہا تحقیقات کوئی ایسا حکم نہ دیا جاوے گا

بزرچہر کا یقینہ حال

۳۴ فروری ۱۹۰۱ء کو یہ لکھا ہے کہ بزرچہر نوشیروان کے مرنے سے ایک ہینہ کے
 بددین نگ مولف نامخ التواریخ یون لکھتا ہے کہ عجم کے پادشاہوں کا قتل عمدہ تھا
 وہ کسی سرانشین قوم کی ایک شیر خوار بھڑکی کو لیکر اپنی زنیوں کو پھانسی کی لڑتے

اور جب کسی پادشاہ کو لڑکی دینے کی ضرورت ہوتی تھی تو اسی کو دیدیتے تھے یہ لڑکی پادشاہ عجم کی لڑکی کہلاتی تھی ایسی ایک لڑکی بزرچہر کے گھر میں بھی تھی ایک دن اوس سے اور بزرچہر کی لڑکی سے لڑائی ہو گئی بزرچہر کی لڑکی نے کہا کہ نوشیروان کی لڑکی ہو کر میرا ساتھ کرتی ہے اوس لڑکی نے یہ بات فوراً نوشیروان کے پاس جا کر کہہ دی نوشیروان نے بزرچہر کو بلا کر کہا کہ تو نے سرسلطنت کو فاش کر دیا تیرا باپ نے بھی میرے باپ سے بغاوت کی تھی یہ کہہ کر اوس کو سولی پر چڑھا دیا اور فرمایا کہ اسکی مٹی کو بے پردہ کر کے تمام شہر میں پراوین جب اوس کو اسطرح پہراتے پہراتے اوس سوتی کے پاس لائے تو اوس نے اپنا منہ دونوں ہاتھوں سے چھپایا لوگوں نے کہا کہ تو نے بازار میں تو کسی نامحرم سے شرم نہیں کی اور اب اپنے باپ سے منہ چھپاتی ہو اوس نے جواب دیا کہ عورتیں مردوں سے منہ چھپاتی ہیں اور اس شہر میں سوائے میری باپ کے اور کوئی مرد نہ تھا۔

کلمات بزرچہر

۴۴ - بزرچہر کی نصیحتیں کتابوں میں بہت کچھ لکھی ہوئی ہیں اور واقع میں وہ ایسا ہی شخص ہوا ہے کہ اوس کی ہر ایک بات میں نصیحت نکلتی ہے ایک دن نوشیروان کی مجلس میں ملاح ملک اور صلاح دولت کی بابت گفتگو ہوتی تھی جب سب موبد یعنی فارسی پڑت اپنی اپنی کہہ چکے تو بزرچہر نے ان بارہ کلموں پر اختصار کیا۔

(۱) شہوت اور غضب سے پرہیز۔

(۲) قول اور فعل میں سچائی۔

(۳) ہر کام میں صلہ و ن سے مشورہ

(۴) بیرون اور عالموں کی حسب مراتب تعلیم۔

- (۵) نیک و بد کاموں کی جزا اور سزا۔
 (۶) قیدیوں کی تحقیقات تاکہ سزا وار مقتول اور مقصور رہا ہو۔
 (۷) سودا گردن کے لئے امن اور تجارت کی تقویت۔
 (۸) حدود کی مضبوطی اور رعیت کے ساتھ سلوک نیک۔
 (۹) لشکر کو بڑا کرنا اور ہتھیاروں کو جمع کرنا۔
 (۱۰) پہاڑی بیٹیوں کی عزت کرنا اور اون کے کاموں کو مصلح دینا۔
 (۱۱) جاسوسوں کو ہر طرف چھوڑنا تاکہ وہ اچھے بُرے حالات کی خبریں پاؤں شاہ کو دیتے رہیں۔
 (۱۲) مصاحبوں اور وزیروں کے حال پر توجہ رکھنا تاکہ وہ اپنے کاموں کو سچائی سے کیا کریں۔

اور یہی اوس کا قول ہے کہ تین چیزیں تمام ہلائیوں کی سرفتر ہیں۔
 (۱) توضح بے توقع (۲) بخشش بے منت (۳) خدمت بلا امید منفعت

توقیعات کسرلی

توقیعات کسرلی نوشتر خان کے احکام سے مراد ہے اوس نے اپنے وزیروں کو حکم دی رکھا تھا کہ جوابات دریافت کرتی ہو اوس کو لکھ کر پیش کرو یا کریں ہم ہر ایک کا جواب لکھ دیا کریں گے چنانچہ اس قسم کے سوال و جواب اکثر ہوا کرتے تھے۔ وفتر والے اون کو بڑی احتیاط سے جمع کرتے تھے۔ اور اولن کی نقل ایک خاص کتاب میں لکھ لیتے تھے اور یہ کتاب خزانہ میں رہتی تھی جب فارسیوں کی سلطنت سلطانیوں کے ماتھے سے ختم ہوئی تو عباسی خلیفوں کے عہد میں جو علم اور حکمت کے بڑے مرنے اور قدردان تھے ایک عالم عربی اوس کا پتہ لگا کر پہلوی زبان سے عربی میں ترجمہ کیا جسکو شاہ بہلول شاہ

کے بیٹے مراد بخش کے حکم سے سنہ ۱۰۴۰ ہجری میں فارسی کا لباس پہنایا گیا جو بنام
توقیعات کسریٰ مشہور ہے بلرام پور ضلع اودہ کے مشہور مہاراجہ سرو گپے سنگھ صاحب ہاؤس
بیکھٹہ باشی نے اوس کا ترجمہ اردو میں کرایا جس کا نام افاقت ہے مگر یہ دونوں ترجمے
فارسی اور اردو بہت مغلق اور اوق ہیں اس واسطے میں نے سلیس اور عام فہم اردو میں
ایک اور ترجمہ کیا ہے اور احکام نوٹشیروانی اوس کا نام رکھا ہے اوس میں سے کب قدر
حکم اوس حکیم نش پادشاہ کے معہ معروضات وزرا کے یہاں بھی لکھے جاتے ہیں
کہ جن سے ناظرین رسالہ ہذا کو اوس شاہ کاراگاہ کی طرز تحریر اور وسعت معنی کا
بھی کچھ لطف حاصل ہو۔

اتماس وزرا	حکم
<p>آپ جو مکرر مکرر گناہگاروں کے جرم بخش دیتے ہو باوجودیکہ وہ بار بار قصور کرتے ہیں اسکا کیا سبب ہے۔</p>	<p>مجرم لوگ مثل بیماریوں کے ہیں اور بادشاہ طیب کا حکم رکھتا ہے جیسے بیمار کا بار بار بستلانی مرض ہونا طیب کو اچھا دہ علاج سے مانع ہونا اسی طرح گناہگاروں کا جسم باوجود متواتر سزوں ہونے کے اون کو پادشاہ کے عفو اور رحم سے محروم نہیں رکھ سکتا۔</p>
<p>۱۔ کس لئے ہمیشہ دنیا کے سرخ الزوال ہونیکام ذکر زبان سہارک پر جاری رہتا ہے۔</p> <p>۲۔ شاہزادہ نرسی نے بہت کڑی نیند لگنے کے مکھتوں پر جو اوس کی زمین کے آس پاس تھے قبضہ کر لیا ہے۔</p>	<p>اس لئے کہ کل کا دن پرسوں فردا تھا جو آج کس قدر اٹھل ہو گیا اور آج کے کل ہو جائے گا کچھ نہیں ہے اس حکم کے پہنچتے ہی اون سب مکھتوں کو اوپر کے اصلی مالکوں کا قبضہ کرا دین اور زمین اوس کے مالک کی اور سب سیدوں کے</p>

کھیتوں کے پاس واقع ہے اس پجاستانی کے
جرم میں اوس سے چین کر اون کے حوالہ کریں
اک جس سے کل ظالموں کو عبرت ہو جاوے۔

۳۔ فلان ضلع کے عامل نے ایک لاکھ ورم خزانہ عارض معلوم کر سہ کہ یہ امر زیبا ہماری نرانی
شاہی سے بیکر بلا حکم محتاجوں کو تقسیم کر دی ہیں مین داخل نہیں ہے۔

۴۔ جاوڑو ناظر اعمال حال فارس نے لکھا ہے
کہ عامل اہوازی اونیسیوین سال جلوس والا مین کسی قسم کی کاٹ کور کے اصلی وارثان رقم مذکور
کچھ اور پڑاٹھ ہزار سو اے مالو اجبے پگنات کو دیدین اس ناوا جب طریقہ سے خزانہ کو بڑانا
سے تحصیل کر کے خزانہ عامرہ مین جمع کر دی ہیں بعینہ ایسا ہے کہ جیسے کوئی دیوارون کی نیو سے
مٹی کہو و کر چیت کے اوپر کھگل کرے

۵۔ عیسائیوں کا وہ گروہ کہ جو تعلق اور چالوسی کے ہماری سیاست اور تخریبیہ نظیر ظہور عداوت اور
لباس مین پناہ پذیر درگاہ والا ہوا ہے اکثر مجنون و بدخواہی کے صرف مخدوں کے شبہ پر کسی کی نسبت
کے زعم مین جاسوسی سے ملوث ہے۔ عاید نہیں ہو سکتی۔

۶۔ خوان سالار کا خیال ہے کہ بادشاہ اون تمام خردمند کو چاہیے کہ مرغوبات طبع کو زیادہ
کھانے پینے کی چیزوں سے کہ جو زیادہ تر خوب استعمال نہ کرے تاکہ دو اکھانے کی حاجت
طبع مین بہت کچھ پرہیز اور احتیاط رکھتے ہیں۔ نہ پڑی جو خلاف رغبت طبیعت کے ہے

۷۔ فلان شخص جو اولاد شرفا سے ہے ایک اس وثیقہ و داعی کے بحالی کا حکم ناطق ویا جانا
سند اپنے بزرگون کے نام کی بابت مقرر ہوئے ہے تاکہ ہمارے بیٹے اور پوتے ہدایت پاکر
چار ہزار دینار سا لیا نہ کے دیوانخانہ کجمر و بادشاہ اپنے باب داوون کے فرمانوں کی تعمیل اور
سے ظاہر کر کے عرض کرتا ہے کہ یہ عطیہ ہمیشہ بادشاہ انقیاد سے پہلو تپی نکرین

۸۔ امردون کو اعمال کی صلاح پر تال اگلے بیدار نظر بادشاہ ہی کیا کرتے تھو۔
یہ کچھ اسی زمانہ کے ایما و نہیں ہے جیسا کہ بعض ناواقف لوگ خیال کرتے ہیں۔

کے بزرگوں کے عہدین بلاناغہ ملتا رہا ہے۔
مگر آغاز جلوں شاہی سے نہیں ملا۔

۹ خدمتگاران خاص کو باوصف تواثر انعام
اور تقرر تنخواہ کے معافی دوام اور جاگیرت
استمراری عطا کرنے کا کیا سبب ہے
۱۰ حاکم ہمدان اپنی بے قصوری کے زعم میں
محزولی کا سبب دریافت کرتا ہے۔

تاکہ سب کو دلجمعی رہے کہ ہم اون کی اولاد اور
اغقاب کو بھی اپنے سایہ عاطفت اور محیط
پرورش میں مامون اور محفوظ رکھیں گے۔
عہدہ مثل مہتیاروں کے ہوتے ہیں کہ جب کام
نہیں ہوتا ہے تو سب کو غلاف میں کر کے سنبھال کر
رکھ دیتے ہیں تاکہ بوقت ضرورت کام میں لاویں
اسی طرح اہلکاروں اور عہدہ داروں کو بھی
حسب صلاح دولت معزول کر کے گوشہ عافیت
میں آرام سے رکھتے ہیں کہ پھر جب موقع ہو تو
از سر نو مشغول عواطف کر کے کسی کام پر مقرر
فرماویں اس صورت میں معزول عالمون اور
حاکمون کو فکر کرنا چاہیئے نہ شکایت

۱۱ حاکم سفامان بدعویٰ بریت حاضر درگاہ
ہو کر جہاں ملحقہ کو اپنے اہلکاروں سے منسوب
کر کے اور اس علت کو القتل سے منسوب
کر کے معذرت کرے تو وہ مقبول ارباب
کرتا ہے۔

فوی القول نہیں ہو سکتی۔

۱۲ کس علت میں فلاں شخص کو عہدہ عدالت
سے موقوف کیا ہے۔

ہم کو تحقیق ہو گیا ہے کہ وہ مقدمات کی صفات
صفات تحقیقات نہیں کرتا اور انصاف کی بوقت
رعایت اور طرفہ داری کرتا ہے کہ جس سے اجر حق

پوشیدہ رہتا ہے۔

۱۳۔ روم کے پادشاہ اور خلیفہ نے ایران جنگ اوس ملک کے فدیہ کی درخواست درگاہ ایک نوک لے لیں اور افسران لشکر شاہی جو والامین بھیجی ہے۔

ان کے تعاقب میں روانہ ہوئے مین ارزانی قیمت کے خیال سے خلاف نہ کریں اور ارض لیں دین کو سفت نہ سمجھیں

الثامن بر ۱۴

ایک نوع انسان متعدد فرقوں میں شامل ہے اور خصوصیت ہر فرقہ کی اوس اختلاف کے ساتھ جو مقتضای اوسکی طبیعت کا ہے ظاہر اور عدم مخالفت اقتضائے طبائع مروجہ کی دورانیش بادشاہوں پر لازم ہے اور موافقت بعض کی اول میں ہی باوجود مخالفت مقتضای طبعی کے مشکل مثلاً مذہبی فرقہ کے لوگ کہ جنکی طبیعت سوا التزام شیوہ دین کے اور کسی بات کی خوانان نہیں ہوتی یہی چاہتے ہیں کہ پادشاہ ہمیشہ دیندار اور خدا پرست لوگوں کی صحبت میں مشغول رہے عہدہ داران ملکی اور کاغزاران دیوانی اسی امید میں رہتے ہیں کہ پادشاہ سوا انتظام ممالک اور تدبیر توفیر خزائن اور آبادی بلاد و قصبات اور ترقی زراعت اور باغات کے اور کسی طرف متوجہ نہ ہو اور دہر محکمہ مائے عدالت کے افسر خمر و داد گر سے یہی تمنا رکھتے ہیں کہ ہمیشہ ستم رسید و ن کی فریاد سننے اور تنگیوں کی مدد کرنے اور ظلم و ستم کے مٹانے اور ملک و رعایا کو امن سے رکھنے کے کاموں میں لگا رہے اور جو لوگ عیش پسند ہیں وہ پادشاہ سے سوامی مشغولی سیر اور شکار کے دوسری تفریح میں رکھتے اور آرام طلب آدمی بجز افزائش اسباب عیش و آسائش ورنہ ارشیں باط

مشاطہ اور رامش کے بادشاہ کے لئے دوسرا کام پسند نہیں کرتے اور آہنگ ہارن
فنون جنگ و کار آزمایان تیغ و خدنگ یہ ہو کہ پادشاہ تیرتلوار کی مشق کرے اسیا پہنچ
کی خاطر واری سے میدان و غامین اون کے ساتھ رہیں نظر مخالف امور مذکور بالا
کے ہر ایک کے ساتھ کسی صورت سے موافقت نہیں ہو سکتی۔

حکم

گو کہ اتفاق رہے ملوک کا ساتھ مقتضیات فرقہ متعدد اہل آفاق کے اوقات مختلف
میں بھی ناممکن ہے نہ کہ ایک وقت میں ہو سکے لیکن پھر بھی ہم حق الامکان اپنے
بموجب صلاح وقت اور فلاح عالم کے ہر گروہ کی خواہش طبعی کے ساتھ اتفاق کرینے
باز زمین گے۔

ایوان کسریٰ اور اسکی حالت حال

۴۲ - نوشیروان نے مدین کے پاس دریائے دجلہ کے کنارہ پر ایک بڑا محل بنو
واسطے بنایا تھا جس کو قصر کسریٰ اور طاق کسریٰ بھی کہتے ہیں اوس کا طول ۴۸ گز
عرض ۲۴ گز اور ارتفاع ۳۲ گز کے قریب تھا اور پایہ دیوار کا قطر سات گز سے
کچھ زیادہ تھا یہ تمام لمبی امیتوں سے بنا ہے جنکا طول ایک گز ہے اور عرض گز سے
کچھ کم ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ ایوان اپنے زمانہ میں مثل اور لاثانی تھا اور بعد کو بھی اپنی
رفعت لطافت اور نفاست کی وجہ سے شاعروں کی استعارات اور تشبیہات میں مشہور
اور ضرب الثل رہا بعض روایتوں سے ایسا بھی معلوم ہوتا ہے کہ نوشیروان نے اس
قصر و دراز تصور کی بنیاد ڈالی تھی اور خسرو پرویز نے جو اوس کا پوتہ تھا اسکو خنتام
ہوٹھایا۔ مورخون نے اپنی کتابوں میں ہسکی آرائش اور اس کے بساط اور فرش کی

زیب و زینت کی جو بہارستان کے نام سے معروف ہو بہت کچھ تعریف کی ہو اور
 نتیجہ یہ ہو کہ ایوان کسری مدت دراز تک مسلمانوں کے ہاتھوں سے صحیح و سالم رہا
 جو غیر مذہب والوں کے آثار مٹانے میں برق خاطف سے کم نہ تھی اس کو بھی ایک
 خوش نصیبی یا نتیجہ نیک نیتی نوشیروان عادل سے سمجھنا چاہیے ورنہ اکثر شامان اسلام
 تو اس شعر کے پورے پورے نمونہ تھے۔

سجڑہ عیسیٰ اگر یا وندام چہ عم ہست | بحر تخریب جہا نے ید بیضا دارم

جب ابو جعفر منصور و والقی خلیفہ عباسی نے بغداد کو آباد کرنا چاہا تو حکم دیا کہ ایوان
 کسری کو ڈھاکر اوس کا مصالح اٹھیں صرف کرین مگر بعد کو معلوم ہوا کہ اوس کے
 ڈھانے میں اس قدر خرچ پڑے گا جو اوس کے مصالح اور طلبہ کی لاگت سے کہیں زیادہ
 ہے اس پر خلیفہ نے اوس کا گرانما موقوف رکھا تب اوس کے وزیر خالد برکی نے چوہدری
 سے اس کام کے خلاف تھا کہا جب اس امر میں ہاتھ ڈالا ہے تو پورا کر کے چوڑنا چاہیے
 تاکہ لوگ یہ نہ کہیں کہ جن مکانوں کے بنانے میں لوک عجم عاجز نہ تھے اون کو سلاطین عرب
 گرامی نہیں سکے مگر خلیفہ نے پھر اوس طرف اپنا خیال رجوع نہیں کیا۔

ایک دفعہ خلیفہ مارون رشید اس ایوان عالیشان کی سیر کو آیا تھا اوس کا خیمہ و جلہ
 کے کنارہ پر نصب تھا اوس کے دو ملازم خلوت میں بیٹھے ہوئے کھڑے تھے کہ
 جس نے یہ اتنا اونچا محل بنایا ہے شاید اوس کو یہ خیال ہو گا کہ اس کے اوپر سے
 آسمان پر چڑھ جائے یہ بات خلیفہ نے سن پائی اور غصہ ہو کر حکم دیا کہ ان گستاخوں
 کو سو سو کوڑے مارو یہ نہیں جانتے کہ جس پادشاہ کی یہ بے ادبی سے نکتہ چینی کر
 رہے ہیں وہ کس درجہ اور رتبہ کا تھا اور میں نہیں چاہتا کوئی شخص کسی پادشاہ کا نام

لے ابو جعفر رحمۃ اللہ علیہ بھری مطابق رحمۃ اللہ علیہ میں خلیفہ ہوا تھا۔ لے بغداد واصل باغ داد ہے کہ پہلے یہ ایک باغ تھا
 اور نوشیروان ہفتہ میں یک دن مدین سے بیان کر انصاف کیا کرتا ہے۔

لجناٹ اوس کی عزت اور حرمت کے زبان سے نکالے ٹھہر فارابی کے وقت میں بھی
جو ایک مشہور شاعر فارسی زبان کا ہو گذرا ہو یہ قصر کسری اپنی اصلی حالت پر موجود تھا۔
اور اگر کچھ شکرت و ریخت بھی ہوئی ہوگی تو وہ کچھ بہت زیادہ ہوگی جیسا کہ ظہیر
نے کہا ہے

جناح حسن عمل میں کروں گا سنو ز خراب می کند بارگاہ کسری را

مگر اب بڑے افسوس کے ساتھ سنا جاتا ہے کہ والی بغداد جو توابع قیصر روم سے ہوا اس
تیرہ چودہ سو برس کی یادگار کو جو ایک ایسی نیکنام پادشاہ کی آثار سے ہے کہ جبکو
عموماً اہل اسلام عادل کے لقب سے یاد کیا کرتے ہیں صفحہ عالم سے محو کیا جاتا
ہے اوس نے کچھ عملہ مدائن کو بھیجا ہے جو ایوان کسری کو کہ دنیا کے آثار عظیمہ میں سے
ہے مسمار کر کے اوس کی اینٹوں کو گاڑیوں پر روانہ بغداد کرتے ہیں چنان
اون سے ایک فوجی مدرسہ تعمیر کیا جاتا ہے اور ٹھہر یہ لوگ ایسا کہتے ہیں کہ
وہ مکان خود ہی ویران ہو گیا تھا اگر یہ بات سچ ہے تو سلطنت عثمانیہ کے لئے جو
کمال بدنامی کا ایسے مہذب اور روشنفہر کے زمانہ میں ہوگا کہ جب اہل یورپ
سلاطین سابقہ کے آثاروں کی حفاظت میں خواہ وہ کسی قوم اور مذہب کے ہوں سعی و
اہتمام صرف زر کرنے کو اپنی عین نیکنامی اور باعث بقا ذکر خیر سمجھتے ہیں الغرض اگر
ترکان روم اپنے تنگ چشمی سے اس قصر کا نام و نشان مٹا بھی دیں گے تو اس سے اوسکی
نامور اور ہر دلیخیز بانی کی شہرت اور نام آوری کو کچھ بھی نقصان نہ پہونچے گا کہ جس نے ایک دوسری
عمارت نیکنامی دوامی کی ایسی مضبوط اور پایدار بنا کر یادگار چھوڑی کہ زمانہ کے زور سے
نہ یہ شاعر قریب تہ مجری کے ہوا ہے اس کا کلام نہایت شیریں و فصیح ہے اور اسی وجہ سے کسی شاعر نے کہا ہے

دیوان ظہیر فارابی از کتبہ وزندگریانی

نہ یہ حال ایران کے ایک اخبار سے جس کا نام اطلاع ہے معلوم ہوا ہے۔

ماحقہ بھی جس کے ڈٹانے کی جرات نہیں کر سکتے ہیں جیسا کہ سعدی نے کہا ہے ۔
 قارون ہلاک شد کہ چہاں نہ گنج داشت نوشیروان مفرود کہ نام نگو گذشت
 بعد از ہزار سال کہ نوشیروان گذشت گو سید از و ہنوز کہ بود دست عاقلی

خاتمہ

نوشیروان کا یہ تمام حال ہم نے مختلف کتب تواریخ سے لکھا ہے اور وہیں جہان نکتہ
چینی کا موقع پایا ہے نکتہ چینی کی ہے اور جہان جہان رائے دینے کی جگہ دیکھی وہاں اپنی
رائے بھی لگا دی ہے نوشیروان واقع میں دنیا کے نامور پادشاہوں سے تھا اوس کی
سوانح عمری میں سورخون نے جو اکثر باتیں صرف اوس کا جاہ و جلال بڑھانے کے لئے
داخل کر کے اوس کی مہمت کو بہت کچھ وسیع اور مبالغہ آمیز کر دیا ہے اگر اون سے قطع نظر کیا جائے تو
بھی نوشیروان کی عظمت اور شوکت میں کچھ فرق نہیں آسکتا ہے کیونکہ صرف ایک عدل ہی اس کا ایسا
تہا کہ جس نے اوس کو تمام دنیا کے پادشاہوں پر فوقیت بخشی ہے اور ہنگ وہ عدل اور انصاف
کے باب میں ضرب المثل ہے اوس کی تواریخ مہذب اور شایستہ بادشاہوں کی سوانح عمری
کے مانند علم حکمت اصول انصاف اور اخلاقی مضامین سے پُر ہے اور اوس کی باتوں سے
ایک اعلیٰ سیچٹھی اور ایک باریک نارنجیانی ایک دقیق تیز فہمی اور ایک عجیب پختہ کاری کی
ہو آتی ہے جیسے ہندوستان میں راجہ ہوجکا زمانہ علم کی قدردانی اور ہر قسم کی تہذیب
و شائستگی کے لئے مشہور تھا ویسا ہی ایران کے لئے نوشیروان کا زمانہ تھا۔

نوشیروان کے خیالات کی مسلمانوں نے زیادہ ترقی کی ہے اور انہیں کی وجہ سے اسکا نام ہندوستان میں مشہور ہوا ہے اب کیا خوب ہو کہ جو اس کتاب کے ذریعہ سے یہاں اوس کے خیالات کی سچی قدر ہو اور ہمارے سولی سوار اور رئیس اوس کی سیاست اور سیاست کے طریقہ اور رعما کر کے روئے عرصہ میں ان کا کوشش کر رہے ہیں۔

فہرست کتب مصنفہ منشی دیی پرشاد دولت رسالہ ہند

۱۸	مکرمۃ اوب علم اخلاق و معاشین	۱۲	افسانہ خرو و غوز یعنی قصہ بہرام و بہروز
۱۵	رسالہ چل جواب تاریخی	۱۸	تعلیم النساء عورتوں کو پڑھائی کی کتاب
۱۷	تاریخ سرودی مکمل	۱۴	تاریخ میواڑہ قدیم زمانہ سے
۱۵	سوانح عمری راجا کرن مہا نگر والدین علی	۱۵	کارنامہ نوابین یعنی تقویم مویا لکھنؤ
۱۳	لطائف النظر	۱۳	لطائف ہندی - اہم ہمس
۱۷	سوانح عمری اکبر بادشاہ	۱۴	سوانح عمری نوشیروان بادشاہ
۱۱	سوانح عمری بابر بادشاہ	۱۷	سوانح عمری شہ جہاں بادشاہ
۲	سوانح عمری شیرشاہ پادشاہ	۱۲	سوانح عمری شاہیون بادشاہ
۲	سوانح عمری پیر مل صاحب اکبر بادشاہ	۱۱	سوانح عمری شاہ طہاسب ایرانی
۳	سوانح عمری رانا تنہی دوکراجیت	۱۴	سوانح عمری رانا سنگھ
۱۳	سوانح عمری رانا پتیا سنگھ	۱۴	سوانح عمری رانا اودھی سنگھ
۲	سوانح عمری راولون کدک	۱۴	سوانح عمری راولیکا جی بانی بیکانیر
	سوانح عمری راولکلیان مل جی	۱۳	سوانح عمری راجپت سی جی
	سوانح عمری راجہ بان سنگھ امیروالہ	۱۶	سوانح عمری راجہ پرتی راج دپورن مل
	سوانح عمری راولیوجی دالی مارواڑ		بہارہ بکونٹ داس راجگان جی پور
۲	تاریخ ترک ہند	۱۴	سوانح عمری نواب خانخانان
۱۷	تنگہ شعرا ہنود	۱۶	میران عدالت
۲	تفہیم الطب	۱۴	نفاہیں التواریخ حالات حکام و سلف
۱۷	ریپوٹ راج مارواڑ	۱۵	جغرافیہ و تواریخ مارواڑ
۲	جوہر التبعیر علم خواب ترجمہ سنگرت	۱۵	نصیحت نامہ

